AÑO II — Núm. 616 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Domingo 30 de Mayo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526



M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUST... LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

El Suelto

El espectáculo de las lágrimas

Despedida de los italianos reservistas

Fueron tres horas las pasadas ayer bajo una impresión ululante. Los que despedíamos a los reservistas italianos nos hundimos en los estremecimientos de un entusiasmo que rayó en sublime delirio.

Esa juventud que se embarcó ayer, conmocionó nuestras almas hasta el desborde. Esos cantos que oímos, arrasaron nuestros ojos en lágrimas de gratitud.

¿Quién faltó a la sagrada cita? ¡Nadie! Ingleses, franceses, argentinos, italianos no llamados aún, españoles todavía no llamados... (¡ya vendrá eso!...) estuvieron presentes, ¡más de 60.000 personas!, a dar su despedida, al alentar a las madres y a los hijos que aquí quedan y que dejen marchar la mejor entraña al nuevo "frente".

¡Italia!

No podía faltar al llamado. Ella y sus huestes aguerridas, más que a hacer una "guerra nacional" van a resolver definitivamente los grandes destinos, coadyuvando a la gran empresa, la que finca en que la humanidad tome los derroteros de la única cultura, que es la que no se escribe con k.

¡Oh, Italia!

En verdad que sí: lloraban las madres, ¡pero cómo! Miraban al hijo "reservista", ¡pero cómo! Ciertamente, se estremecían, ¡pero cómo!... Lloraban, miraban y se estremecían de delirio entusiástico, preñadas de contenidos heroísmos. Y aquella multitud que despidió a quellos vencedores vivó a toda la historia de Italia: a Julio César, al soberbio Renacimiento, a la Unidad... ¡contra Austria!

Italia, oh, Italia, madre nuestra, madre del mundo entero! Besamos tus manos, reverentes y devotamente.

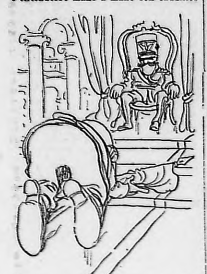
GANGHI EN LA GUERRA

El honorable Ganghi a la conquista del Trentino. — Nos visita con varios edecanes. — "Me fusilan los austriacos o vuelvo con un plumerito". Chau.



Esta mañana nos visitó con varios de sus muchachos (ya se sabe los nenes que usa) el ilustre Ganghi, en perfecto tren de campaña beligerante y con todos los armamentos necesarios para la futura guerra en el Trentino.

Ganghi, a quien el voto secreto ha relegado a un plano que no es el de sus actividades de "caudillo positivo", ha resuelto marchar a Italia, a ofrecer sus servicios de capitán y de voluntario en las filas del ejército. Acostumbrado a la brega de los comités parroquiales y a entenderse mano a mano con caudillos



y con pesad... parroquia, la nueva campaña no puede ofrecer a la clásica "muñeca" de Ganghi mayores peligros que los que corría aquí en cada elección que ganaba con su "quifraje" o sea con sus miles de libretas cívicas.

—Para un hombre como yo, nos decía esta mañana, la situación no sirve, no soy hecho para andar con macanas de voto secreto y de cuarto oscuro, yo quiero comité libre, con cancha abierta, para que se diviertan los muchachos y como eso no hay, yo me voy a la guerra.

Los "decanes" de Ganghi asistieron al discurso del profesor. Y éste, en amplio tren de irredentismo, nos contó una punta de hazañas bélicas, desde que era bersagliere en los Alpes hasta que hacía filigranas con el cuchillo en los tétricos barrios del mondongo.

La accidentada vida de Ganghi dueño y señor de las elecciones en la capital, va a tener, pues, una culminación digna de su vida. Para un "lochador" como él, va a ser una simple quebrada la de matar austríacos, conquistar banderas y adueñarse de cañones y ametralladoras.

La exuberante imaginación del caudillo se desplegaba afanosa esta mañana, cuando nos relataba sus futuras hazañas. Ya se imaginaba a caballo al frente de dos mil "mochachos" (dice que no quiero más) atropellando rumbo a la capital del Trentino, y después de una carga heroica se ve conquistando la bandera de la ciudad y deponiéndola orgulloso ante el rey Víctor Manuel y su lucido estado mayor. Después de esto la apoteosis final: Ganghi hecho senador del reino y recibido en audiencia especial por el papa. Ganghi se va a pelear, naturalmente, un poco por amor a sus Alpes nativos y otro poco decepcionado de la política, y como nos habló largamente de muchos hombres nuestros, cualquier día de estos les vamos a dar un disgusto publicándoles varios curiosos entretelones.

EL PETITORIO DE LOS PAMPEANOS

Importante delegación del territorio

Se encuentra ya en esta capital el grupo de delegados de todos los departamentos de la Pampa, portador del petitorio que debe ser presentado por ellos al congreso de la nación.

El importante asunto de la provincialización de la Pampa, entra, pues, en el período de su trámite legislativo. La campaña de propaganda tan brillantemente coronada por el leader de la causa, doctor Pedro O. Luro, en su conferencia de clausura dada el 24 del corriente en Santa Rosa de Toay, va a ser seguida ahora por los representantes de los diversos departamentos pampeanos ante los poderes públicos de la nación.

La causa es justa y patriótica. La Pampa Central vale hoy como organismo político y social, más que algunas de las provincias argentinas.

Sus derechos al reconocimiento por el congreso en su carácter autónomo son claros y precisos. La ley de organización de los territorios nacionales de 1884, que no es en definitiva sino la interpretación de la cláusula constitucional que ha previsto la creación de nuevas provincias, define esta situación en los siguientes términos:

"Cuando la población de una gobernación alcance a sesenta mil habitantes constatados por el censo general y los censos suplementarios, tendrá derecho a ser declarada provincia argentina."

El censo de los territorios levantado en 1912 y aprobado oficialmente por el gobierno de la nación en 1913, atribuía ya a la Pampa Central una población de 94.889 habitantes.

Como es notorio que quedaron sin censar en los diez territorios más de 63.000 habitantes, puede aceptarse como cifra segura de población para el que nos ocupa, la dada por el gobernador Centeno, en aquella fecha, o sea, 109.000 habitantes. Basándose en el índice de la natalidad en los años de 1911, 1912 y 1913, el petitorio fundamenta en muy buenas razones la presunción de que la Pampa tiene en la actualidad más de 127.000 habitantes.

En cualesquiera de los tres casos, resulta absolutamente comprobado que el territorio de la Pampa ha cumplido sobradamente con la única condición habilitante que la impuso la ley de 1884.

Siendo indiscutible, como es, que su organismo económico le asegura una suma de recursos propios varias veces superior a aquella que le reconoce para su desenvolvimiento el presupuesto anual votado por el congreso, es no sólo cuestión de patriotismo sino también de honradez constitucional dictar la ley que incorpore a la Pampa al grupo de los estados argentinos.

La constitución lo manda y el derecho lo consagra.

Para agradecernos nuestra simpatía por su causa, a la que contribuímos con el apoyo más sincero, visitó ayer la redacción de CRITICA la comisión de pampeanos, con su "leader" el doctor Luro. A todos ellos expresamos nuestro convencimiento por la justicia de su petitorio.

Legisladores, para trabajo a domicilio se ofrecen

Los activos legisladores que inundado de esperanzas al país consiguieron repantigarse en las bancas congresales, siente ahora una irresistible necesidad de trabajar. Su actividad contenida mucho tiempo por exigencias de confitería, por casos concretos de atención a los recomendados de la provincia, o por imprescindibles negociaciones de antecámara, va a desbandarse ahora en una fecunda labor. La primera piedra ha sido ya arrojada. La comisión interparlamentaria dedicará toda su energía al estudio de las mejoras que son de imprescindible urgencia para reformar la legislación sobre el trabajo a domicilio. Esas mejoras, van a ser esencialmente tendenciosas, y harán que los padres de la patria, para mayor quietud de su estudio, trabajen en sus casas respectivas. Claro está que este trabajo pudiera tener puntos de contacto con el del servicio doméstico ofrecido; pero, no importa. Los legisladores quieren trabajar y para ello necesitan estar a cubierto de observaciones, de controversias, de insultos y de cuestiones personales, que distraen su atención y hacen menos intensa la obra. He aquí por qué en la reforma de la ley del trabajo a domicilio propondrán que cada legislador trabaje tranquilamente en su casa, ya que al fin no trabajan más que para su casa.

UN NUMERO SECRETO DE LA GARUFA CANCILLERESCA

Dibujo de The World, letra de "Crítica"



Ante la florida representación diplomática que hemos cobijado en nuestro seno estos días pasados, nunca hubieran sido bastante expresivas las demostraciones de afecto, los abrazos cariñosos, las luminarias, los banquetes y las recepciones. Todo eso que es de todas partes, apenas tiene una significación característica y documentada del país. Carece de color, y los cancilleres se hubieran ido a sus cancillerías, sin llevar en la retina y en el alma un trozo típico de nuestra vida y de nuestras costumbres.

Por eso, como lo habíamos anunciado, se preparó en obsequio de los ilustres huéspedes, un número de atracción, saturado de las más agradables notas porteñas que han espandido por el mundo nuestra calidad de gran potencia sudamericana, con trascendentales y largas vistas a la paz intercontinental.

El número secreto, podría formar parte de los capítulos del tratado, pero se consideró oportuno dejarlo para el momento en que, por cualquiera circunstancia accidental, fuera preciso bailar al son de otra orquesta.

Decimos, que habíamos anunciado el peringundín palaciego y es cierto. Pese a todas las reservas cancillerescas teníamos el pálpito de que no podía substraerse a la admiración de los coofirmantes del tratado nuestro baile nacional y he aquí cómo nuestra corazonada tuvo su realización.

La oficina que tiene el puntero que designa las ceremonias protocolares, tiene también sus recursos para amenizar la vida de los personajes que caen en sus manos. La visita de los doctores Lira y Müller, sometida a un programa de abrazos y de solemnidades, amenazaba a los huéspedes con un serio contratiempo nervioso, producto de las expansiones oficiales. Véase cómo la providente organización protocolar salvó con un tango ese amago de aburrido desfile por nuestra ciudad a los ilustres cancilleres.

La fiesta tuvo, claro está, proporciones aristocráticas. Apenas si hubo en ella reminiscencias del candombe. Una sala amplia, embanderada, decorada con exquisito gusto moderno, orquesta, reflectores, fracs, parejas elegantes, descotes magníficos, libreas galoneadas, mesitas confidenciales, divanes y doseles... Nada tenía allí sabor a arrabal. Muy al contrario, el ambiente era distinguido, siquiera se hubiese matizado el espectáculo con algunas gracias femeninas de cabaret y bajo las lucientes pecheras de los galanes, se descubriesen pequeños síntomas de encubiertos patoteros.

Solemnemente entraron los próceces. Los próceres, tenían allí una alta representación de justicia, puesto que se les había encomendado la función de agraciar a los bailarines con los premios del caso.

Lira, Müller y Murature, asistidos por sus acólitos, ocuparon los puestos de honor. Cabral, Cantilo, Gowland y otros subpróceres, próceres, pues, de segunda mano, entraron luego encartados del brazo de egregias bailarinas, cuando apenas habían terminado los acordes preliminares e imperiosos de la machicha, de la zamacueca y del tango, verdaderos himnos populares de los tres países allí representados. El jurado sonrió ante las gracias de los danzantes y empezó la garufa. Tango tras tango, voluptuosos e insinuantes, hicieron estremecer hasta las banderas y las oriflamas internacionales que enmarcaban la fiesta, con una nota brillante de color.

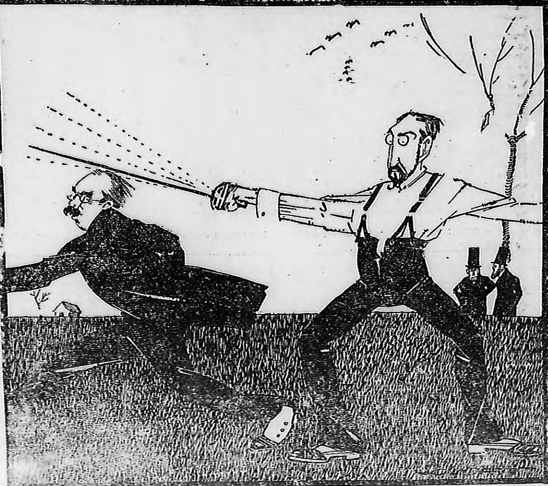
El jurado se sintió conmovido. En un momento, después de las inevitables libaciones del champagne, un desborde de entusiasmo invadió las severas uniones de los tres próceres, y sintieron punzantes necesidades de arrojar a un lado el frac. Lo conservaron, sin embargo, en un rasgo de alta conciencia de sus cargos, pero no se pudieron librar de la tentación diabólica de buscar pareja y lanzarse a la sugestiva provocación de la media luna, del ocho y de la quebrada.

Fué un momento solemne, magnífico, que constará en legajos secretos de nuestros archivos, como corona de olivo que ciña las frentes augustas de los confabulados para mantener la paz sudamericana.

Nosotros, que no queremos privar a la historia de los documentos que la deben ilustrar, nos hemos sentido impulsados a reproducir gráficamente, uno de los momentos más gratos de la fiesta; ilustración que nos ha facilitado galantemente el diario norteamericano "The World", que reproduce la escena. En Norte América, donde se ve con tan amables ojos a nuestro ministro, no se ven menos agradablemente estas cosas que se refieren a la política intercontinental sudamericana. Como para los yanquis los secretos no existen, se nos han anticipado en la revelación de este que es tan ameno como digno de agregarse en calidad de número obligado en los futuros programas de fiestas protocolares.

"CADA SER TIENE SU MISION SEÑALADA EN EL MUNDO"

ASI LO EXPLICA ESTE GRABADO



... "quienes encuentran más cómodo y fácil la tarea de destruir que la difícil de crear. Cada ser tiene su misión señalada en el mundo".

Estas palabras corresponden a la nota enviada a la cámara de diputados por el doctor Eliseo Cantón, y con ellas se define la acción de los socialistas. En efecto su misión consiste en "destruir". Pero como el hombre tiene empeño en dominar las fuerzas destructoras, porque el fin humano está en crear lo bueno y en mejorar lo existente, esos destructores necesitan ser amarrados, de la lengua especialmente, que es el miembro que más ponen en función pública y privadamente.

Correspondería, pues, modificar lo que garantiza y ampara tanta extralimitación vergonzosa. No tiene el áspid tanto derecho a morder. Será, ciertamente, engendro de la naturaleza; pero también ésta tiene excelentes tipos que se dedican a eliminar los temibles estorbos, para lo cual todos los medios que se ponen en práctica son buenos.

La situación personal en que se colocan estos que por una ironía espantosa suelen titularse "caballeros del ideal", es singularísima. Ellos insultan, ellos llevan la procacidad hasta el fondo de los hogares, estrujan las honras: en una palabra, destruyen lo tenido por más sagrado; después se declaran enemigos de las obligadas reparaciones y, a la primera oportunidad, torna...

La cosa es sencillamente intolerable, inadmisible. Porque con las comisiones de investigación, cuando éstas arriban a comprobar que lo que dió origen a la existencia de ellas no existió jamás, entonces, los tales socialistas manifiestan con estupendo cinismo que estuvo en la intención de ellos el ofender...

Desde luego, para los afectados, esto no es una reparación. La mala especie, especie, esparcida a todos los ámbitos, ha minado ya el crédito ajeno. La calumnia corre en progresión geométrica, en tanto que la vindicación apenas si alcanza a la carreta de la progresión geométrica.

Sea, pues, con la modificación del reglamento de la cámara, sea permitiendo a los señores diputados como prerrogativas, el uso libre del garrote, el hecho es que algo hay que hacer.

Preferimos lo último.

Tiro a la boina

"Desde hoy el tiro a la boina tiene un marcador que anotará los puntos hechos. Este trabajo lo hacemos en obsequio y para satisfacción de los ardorosos escribas de "El Radical", cuya expectativa ansiosa aguarda diariamente CRITICA con emoción de examinando."

"Sometido a la disección de la crítica pública el caso del Policlínico, poco ha de encontrar de verdad el escalpelo de la investigación legislativa al hundirse en tanto escándalo desvanecido por el tiempo..." (¡Centro!)

"...el exilio que sufren de las posiciones usurpadas y el vacío mortificante en que se arrastran." (¡5, nada más!)

"...el palacio de oro, con la inmoralidad administrativa con que amasáronse sus muros..." (¡8, por lo menos!)

"...Mientras se apilan escombros oligárquicos, se forjan nuevos pedestales..." (4).

COMENTARIOS

El doctor Olivera nos preguntó hoy a primera hora si sería para él, el cáustico que "riendo mores" les pone a varios "La Nación" de hoy.

¡Qué esperanza, eminente ciudadano! ¡Qué ha de ser para ustedes! Es para los turcos.

Los empleados nacionales ven con pavura el día de hoy, que antes era de pago y ahora de vagas esperanzas hasta la semana que viene.

Y sin embargo tenemos una cantidad fabulosa de pesos y un gran estadista en la presidencia.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

ITALIA CONTRA AUSTRIA Y ALEMANIA

PROGRESOS DE LOS ITALIANOS EN EL TRENTINO

LA ANARQUIA REINA EN TRIESTE

Situación tirante entre los Estados Unidos y Alemania

Gravísimos rumores

EL TRATADO ENTRE RUSIA Y RUMANIA

RESUMEN TELEGRAFICO DE LA TARDE

RESUMEN DE LA JORNADA DE AYER

Avances en las fronteras de Trieste y Trentino. — Asedios de Riva y Monfalcone.

ROMA, 30 (12 m.) — Los telegramas oficiales publicados por el gobierno pueden resumirse en la siguiente forma:

En la frontera de Trentino, el avance ha comenzado vigoroso por tres puntos distintos, convergiendo los ataques hacia Riva, importante población situada al norte del Lago de Garda, y defendida por una serie de fuertes formidablemente fortificados.

El bombardeo de la ciudad ha comenzado, usando la artillería italiana las grandes piezas de sitio, cuyos certeros disparos, han conseguido reducir al silencio a uno de los más importantes fuertes de la defensa.

En la región del Friuli Goritziano los progresos han seguido sin interrupción, habiendo ocupado nuestras tropas Gradiska, en la línea férrea Goritzia-Trieste, sobre la margen derecha del Isonzo.

Se ha estrechado el asedio de Monfalcone, creyéndose que en breve será ocupado por el ejército italiano.

La caballería, ha efectuado varios raids en la costa adriática del Istria, llegando hasta unos 30 kilómetros de Trieste.

LA SITUACION EN TRIESTE

Continúan los actos de barbarie

RELATOS DE FUGITIVOS

MILAN, 30 (1 p. m.) — Ayer llegaron a esta ciudad algunos italianos que lograron escapar de Trieste durante las horrorosas matanzas, que allí se están llevando a cabo.

Dicen los fugitivos que la situación es horrorosa y que la chusma, protegida y aún ayudada por las autoridades y fuerza pública, se ha entregado a los más violentos excesos para con los residentes italianos.

Los domicilios de estos últimos han sido saqueados e incendiados y sus moradores martirizados bárbaramente.

Las mujeres son violadas en plena plaza pública, entre las carcajadas de una muchedumbre asqueante.

Hasta niñas de corta edad, no han sido respetadas por la horda salvaje.

A los italianos se les niega el pan, y muchos verán llegado el momento de perecer de hambre, si antes las tropas italianas no ocupan la ciudad.

Los referidos fugitivos han sido en esta ciudad muy agasajados, por todo el pueblo y las autoridades.

EVACUACION DE TRENTO POR LA POBLACION CIVIL

Los austro-alemanes concentran sus fuerzas

NUEVA YORK, 30. (1 p. m.)—Telegramas de Basilea anuncian que se han recibido noticias en las que se confirma que la población civil de Trento ha sido obligada por las autoridades, a evacuar la población, en previsión de un posible sitio por parte de los italianos.

Añaden los referidos despachos que en la ciudad irredenta, como en todo el imperio, la existencia de vituallas es escasísima, y que ese ha sido el motivo de hacer abandonar la población al vecindario.

El abastecimiento de las tropas se hace con grandes dificultades, máxime más ahora que han llegado 20.000 soldados, que han sido separados del frente de Galitzia.

Dicen algunas personas que han logrado trasponer la frontera, que la moral del ejército austriaco está muy decaída.

Especialmente las tropas oriundas de las regiones húngaras, se muestran muy violentas y el alto comando no intenta negar la preocupación que esta actitud le infunde.

LOS AUSTRIACOS CONFIRMAN LOS AVANCES ITALIANOS

El espíritu público en Viena

EL FANTASMA DEL HAMBRE

BASILEA, 30. (1.30 p. m.)—Noticias de Viena dicen que el gobierno ha publicado un telegrama en el que dice que los italianos han ocupado algunas ciudades de la Istria y del Trentino, y que el ejército austriaco les opuso escasa resistencia, debido a su inferioridad numérica.

Esas noticias han producido en Viena una gran sensación y han contribuído a abatir el espíritu público, que está ya convencido de que la debacle final no puede tardar en producirse. Todo el mundo se muestra partidario de que Austria pidiera la paz por separado, cosa que es imposible por cuanto Rusia jamás accedería.

Por otra parte, dicen las noticias de referencia—la polación vienesa comienza a sentir los zarpazos del hambre y la distribución de los escasos alimentos al vecindario, se lleva a cabo muy irregularmente.

RAID DE AVIACION SOBRE VENECIA

ROMA, 30 (2 p. m.) — El gobierno ha dado a la publicidad un telegrama oficial en el que se confirma que durante la pasada noche varios zeppelines y aeroplanos enemigos iniciaron un raid sobre la ciudad de Venecia.

Arrojaron gran cantidad de bombas, que causaron daños de importancia en algunos edificios de la población.

Aunque el objetivo del ataque era de nuevo el arsenal, las bombas no causaron dañ oen este departamento naval.

Las baterías especiales contestaron al ataque aéreo y la escuadrilla de aeroplanos calió en su persecución, logrando herir a uno de los aparatos enemigos, que se vió obligado a descender, siendo sus dos pilotos hechos prisioneros.

LA SITUACION EN LOS ESTADOS UNIDOS

Noticias alarmantes

EL ELEMENTO OBRERO

NEW YORK, 30 (2 p. m.) — Durante las últimas 24 horas han circulado en esta ciudad las noticias más alarmantes sobre la cuestión yanqui-alemana.

La contestación que el gabinete de Berlín da al gobierno de la Unión, no ha sido dado a conocer oficialmente pero aseguran los que pretenden estar bien enterados de lo que ocurre en las altas esferas, que el contenido de la nota, no es todo lo satisfactorio que debiera para con los Estados Unidos, y que estos no tendrán más remedio que ir a donde los acontecimientos les obliguen.

Alguien ha insinuado que el comité de la federación de sociedades obreras de esta, ha hecho llegar al presidente Wilson un manifiesto en el que exponen el disgusto con que han visto la pasividad adoptada por el gobierno de la Unión, ante las últimas salvajadas llevadas a cabo por los submarinos alemanes y de la que han sido víctimas barcos que navegaban bajo el pabellón de los Estados Unidos.

Acaba dicho manifiesto — al decir de los enterados — comminando al gobierno de los E .U. a asumir una actitud verdaderamente enérgica, evitando así que el elemento obrero, que los firmantes del manifiesto representan, se vea precisado a exteriorizar su disgusto de manera enérgica.

ESCENAS DE LA GUERRA



Una patrulla de cosacos, tomando el rancho después de una prolongada permanencia en las heladas trincheras de las orillas del Niemen



El gran duque Miguel Alejandrovich, hermano del zar, que lucha como oficial en el ejército que opera en la Polonia

ESTADOS UNIDOS Y ALEMANIA

¿Ultimátum yanqui a Alemania?

GRAVISIMA SITUACION

NEW YORK, 30 (2 p. m.) — Durante la mañana de hoy, han seguido circulando alarmantes rumores, sobre la tirantes de relaciones reinante entre los gabinetes de Wáshington y Berlín.

Se decía en los círculos periodsticos que Norte América habaí enviado, ayer por la noche, un ultimátum a Berlín, que vencía el lunes, y en el que se pedían amplias y definitivas explicaciones e indemnizaciones por lo del Lusitania, del Falaba y del Nebraskan, y conminando a Alemania a que cese el torpedeamiento de buques neutrales.

Aunque como es lógico, no pasa de ser un rumor, han hecho afirmarse en él las publicaciones aparecidas en los principales diarios de la mañana, entre ellos el "New York Herald", en las que se dice que por el ministerio de guerra y marina se han impartido órdenes severísimas para que sea echado a pique cualquier buque alemán que intente abandonar el puerto de New York.

Esas órdenes han sido comunicadas a los jefes de la escuadra y a los de los fuertes que guardan la bahía.

Entre el pueblo, la efervescencia es grande.

Se teme que ocurran graves sucesos.

LA ACTITUD DE RUMANIA

Negociaciones diplomáticas — Agitación en Bucarest

BUCAREST, 30 (2.30 p. m.). — La situación de esta ciudad sigue asumiendo caracteres excepcionales.

Las negociaciones con Rusia, han sido activadas por la cancillería moscovita, creyéndose que muy en breve se arribará a un acuerdo y que inmediatamente Rumania declarará la guerra a los imperios centrales.

La cancillería austro-húngara por su parte ha comenzado a actuar para impedir que el tratado rumano-ruso llegue a ser hecho.

A tal efecto ha comenzado la serie de ofertas imprecisas que son la especialidad de las diplomacias austro-alemanas y que tienen por único objeto ganar tiempo.

La opinión popular sigue mostrándose partidaria decidida de la intervención a favor de los aliados y las manifestaciones de simpatía ante el consulado de Italia se repiten con mucha frecuencia.

La opinión de muchos políticos es que no ha de transcurrir el mes de junio sin que Rumania diga la última palabra.

MIRANDO LA GUERRA

HACIA EL TRENTINO — HAY QUE PREPARAR LA OPINION

La columna expedicionaria que forma el primer cuerpo del ejército italiano, que opera en la frontera del Trentino y cuyo alto comando ha elegido Verona, como base de apoyo y aprovisionamiento, ha entrado en un período de franca actividad.

Como decíamos en uno de nuestros comentarios anteriores, se han elegido las orillas del lago de Garda para penetrar en el Trentino, hacia Riva, plaza cuya importancia estratégica está bien definida en la actual campaña, y por cuya posesión tendrán que empeñar, regularmente, los italianos la más dura batalla que en lo que va de campaña hayan librado.

En ese respeto, el ejército italiano ha obtenido ayer un éxito marcadísimo, representado por la ocupación de Ala, importante población ferrocarrilera, situada aproximadamente en el promedio de la línea férrea que une Verona con Treto, línea cuya posesión entrañaría un triunfo casi definitivo para el ala izquierda del ejército italiano.

Verdaderamente ha dejado admirado la celeridad con que también han llevado su avance en la frontera del Trentino, pues todos los militares creían que el avance en la región irredenta se haría lentamente por las condiciones accidentales del terreno.

—

El éxito con que se han visto coronadas las brillantes operaciones llevadas hasta hoy a cabo por el ejército italiano, hacen más que nunca necesario el uso de una serenidad en el comentario, a fin de que esos primeros éxitos, no puedan influir más tarde en la opinión, comparándolas con los hechos no tan afortunados que más tarde se han de producir por la lógica de los acontecimientos, y porque la historia no registra un solo hecho de armas, en que el vencedor, antes de llegar victorioso al final de la jornada no haya tenido que sufrir algún descalabro parcial, inevitable.

Conviene pues tener en cuenta, que Italia ha comenzado una lucha terrible, severa, y que en el transcurso de la misma, se ha de derramar en abundancia la sangre.

El enemigo, al ser invadido su territorio, concentrará sus tropas restándolas de los otros frentes y presentará batallas, que han de ser encarnizadas, porque no lucharán dos ejércitos sino centenares de miles de hombres que se odian, que se odian desde hace muchos años y que esperaban a través de la sucesión la generación que llegara este momento, de la venganza dura y cruel porque cruel y duro fué el agravio.

Hay que prepararse a cualquier evento, que en el transcurso de la pelea pueda presentarse.

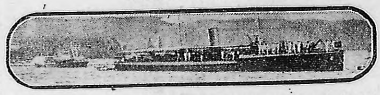
En la confianza firme y decidida que no ha de tardar el día en que, triunfante el pabellón tricolor ondee en las almenas de Trieste y Trento, como no ha de tardar el día en que en las más apartadas aldeas de Alsacia y Lorena, suenen triunfantes los ecos redentores de La Marsellesa.

LA LUCHA EN EL MAR



El acorazado turco Midjidieh, echado apique por los aliados en los Dardanelos

LA GUERRA EN EL MAR



El torpedero de alta mar Impávido, que según los telegramas de hoy sostuvo un serio encuentro con dos torpederos y un submarino austriaco, hundiendo a este último.

AVISO AL PUBLICO

Avisamos a nuestros subscriptores y al público en general, que todos los agentes administrativos de este diario, deben llevar para acreditarse en tal carácter un carnet de fecha posterior al 1o. de Enero, no teniendo autorización alguna para hacer suscripciones los que no llenen este requisito.



LA SEGUNDA REPETIDA

Con suave lentitud íbase insinuando la noche, y en el gris vespertino, una brisa salutífera aportaba su calmante a las ardencias de la tarde estival.

Pasado el sopor del bochorno, los cuerpos experimentaban la satisfacción del funcionamiento regular de los órganos. Era uno de esos instantes en que los hombres sienten la necesidad de ser buenos, por imposición de la calma, pues es sabido que la bondad es estática, así como la maldad es un sentimiento en acción.

Y en tales circunstancias se encontraron don Heriberto, cimarroneando y charlando con Pedro Luis, el donjuanesco gauchito del distrito, cuya conducta traía al otro avinagrada el alma, al darle cita, su espíritu ardía en rencores, dispuesto a increpar y castigar; más, allí, en la apacibilidad de la tarde moribunda, descolorida y silenciosa, vióse invadido por un sentimiento de contemporización y de perdón.

Bajo la entreabierta camisa de percal, don Heriberto dejaba ver un pecho rudo y velloso, gaucho fuerte de un corazón enérgico. Su faz era grave y serena, y fué con suma calma que dijo:

—Sí, amigo, yo siempre tuve confianza en vos. Al prencipio cuando m'enteré 'e la falta 'e m'hija me dió rabia..... ¿A quién no le acontece lo mesmo?... Pero dispués fué tejiendo que, menos la muerte, tuito se arregla en el mundo. La muchacha es güena y te quiere y yo tengo, no mucho, pero algo pa que formen nido y puedan vivir, trabajando, dijuro.

Guardó silencio el mozo, y el viejo interrogó con angustia:

—¿Qué decís?

—¡Qué quiere que diga!

—Lo que deben decir los hombres, caray!..... ¿Te pensás casar con Lola?.....

—Vea, don Hireberto... por aura... más adelante, no digo que no... pero...

—¡Ya sé, ya sé, — exclamó el gaucho anciano, y, conteniéndose empezó a narrar calmosamente:

—Hace veinte años, un picaflor como vos, engañó, como vos a Lola, a mi hermana Jacinta, y dispués alzó el vuelo, como vos, y como vos se puso a matreriarnos, hasta que un día mi padre lo hizo venir y aquí, bajo esta mesma enrramada, sentaos como aura estamos sentaos vos y yo, el e' hizo las mesmas riflisiones que yo te acabo de hacer y el contestó lo mesmo que vos me has contestao. Y entonces mi padre, que entuavía era juerte como yo soy juerte, se levantó del banco — y...

Levántose también don Heriberto, y al propio tiempo que con ambas manos oprimía violentamente el cuello del mozo, prosiguió furioso:

—¡Lo agarró ansina, por el pescuezo, y apretó! apretó!! apretó!!... ¡Y al largarlo, el ladum cái muerto, con la lengua de juera y la cara tinta negra;..

Soltó la presa. Pedro Luis se desplomó sin vida.

Contempló don Heriberto el cadáver y con el rostro bañado en su sudor y la vista estraviada y las manos presas de un temblor convulsivo, exclamó como delirando:

—¡Lo mesmo que hace veinte años!...

Sanin de Viana

REFUGIO DE PREVISION

El presidente de la república, despachó ayer en su domicilio. Los automóviles oficiales mantuvieron la agitación urbana trayendo y llevando a los tinterillos de la casa rosada, desde el despacho presidencial al domicilio de don Victorino.

Anita estaba radiante. Cada secretario que llegaba con el legajo a firmar, era para ella un Mesías portador de la Buena Nueva. Bajaba a recibirlo, abría la puerta del auto, lo acompañaba hasta la mesa de trabajo de don Victorino, lo ayudaba a pasar las hojas de los expedientes, lo invitaba con te y masitas antes de que abandonase la mansión presidencial, y se quedaba en la puerta, despidiéndolo con el albo pañuelo agitado en el aire, hasta que el auto doblaba la esquina.

Don Victorino, quiso dar ayer esta satisfacción a Anita, que le había pedido encarecidamente un día completo de retiro doméstico, para librarle de las visitas radicales, que empiezan a levantar serios escrúpulos en el corazón presidencial.

AÑO 1.—Núm. 83 — Deutsche Eulenburgrossen Zeitung — Kinta-desión

Difensor der kul-ture der Kaiser der Katofes Difensor der Grosser Guillerm más crande Napóleon piquenio porotos

Makanzeitung

NIGOCIUS TI VON BULOW

Aplando ti esta kosas ti Idalia, lamanes intindidos depemos kustibikar ki sinior empajador lamán in Idalia Von Bulow, esduvo acer más krande esbuerzo bosiple pir vitar ki ekército kringos asduviera ser nuesdros nimicos. Más no fué bosiple evitarlo, kringos ti esta fez esdán ser perdateros indrusos. Andonces Von Bulow kombrendió ki in Lamania kitidas nos inkondramos sin medidas te ninkuna klase, y in fista ti esta kosa, risolfió ki Idalia espordara p'r Lamania y Ausdria, kran brovisión di

DOMINGO 30 DE MAYO DE 1915

lementos péllkos te úldimo motelo; kosa ki si lleló a kapo kon más krande facilitá, y hoy si koindra in "L'Unión",



beriódiko te nuesdra kolektivitá, el sikiente telekrama ke tice resultados te esda nikocios:

"PIENA, 29.— Nodicias ki liegan ti Driesde ticen ki in fista te esta kran nikocios ki esduvo hacer von Bulow, si inkoendra ki la "kringos" kon krandes kargamendos di maderiales ti kerra, esdán rebardiendo la 1a. bartida ti municiones in las bortalezas te Ausdria, y más tispoés si pienen pir derritorio ausdriako pir Lamania. Entre ellos esdán tener kran endusiasmo pirke esdarán puena demporada en Perlín komiendo la chukrut y más kosas lamanas ki se enkuentran a mano.

Andonces yo mi breguntó: ¡Kran Kaiser Guillermo ki piensa te esdas kosa! Ki te pokas esisdencias te piperes detemos ki mandener a kringos, no, esdo no buede ser así; Von Bulow asduvo hacer la kran makana y ahora nosodros lamanes kompadriotas, kon batriodismo perdatero, tebemos embrender kamino a Idalia kon kran enerkía, tando pir boder komer taliarines a la bomarola, empresa ke se enkuentra tispuesto a sekir el denorio Guillermogrossen.

Afisos cratis

Llamado a la numen de lektores

Pir la presente, direktor llama lektores que kieran eskribir pir la "Eulenbourgrossen Zeitung". Si polde kolaborar komo kieran y kuanto kieran. Se exige iskriban más mijior posible este dioma lamán di esta oja y tigan krandes kosas de Guillermogrossen patre quiridos te todos lamanes.

Feuilleton

LA SEKRETO TE NIKOLA

Tesde maniana tendrán nuesdros lektores el blacer te leer as maravillosas penturas te esde hompre escepcional — naduraimente, puesdo ke sduvo ser lamán — ke hemos tecidido boner en solba pirke las queneraciones peniderss no se llamen antana.

La sekreto te Nikola es un sekreto a poces en Limania, tonte dodo el mundo lo conoce y son klientes sulos, kon el maior kusto por barte te los tos. todos los fiiales tel ekército tel Kaisergrossen.

Unikamente akí, pais adrasado, en tonde no ha benetrado todapía la Kultur lamana, pirke ustedes esdán entrekados a imbluencia blancesa, unikamende akí, carampa, las marapillosas penturas te Nikola no esdupieron todapía konocidas.

Piro en bin, nunka es darde kuando la ticha es buena y andonce tecidimos ilusdrar la ignorancia te ustedes con el sekreto te Nicola.

Tesde maniana — maniana más ke hoy — usdedes serán buenos hompres felices, kasi tan belices komo nosotros. Kuando usdedes konozcan

(Maniana más).

HISTORIA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

SEGUNDA EPOCA

ELECCION DEL PUEBLO DE BELGICA, O SEA DESDE ALBERTO I HASTA MOISES

DEL AÑO 2.000 A 1.500 PROXIMAMENTE ANTES DE LA CONFLAGRACION

ALBERTO EL PACIENTE RECUPERA SU REINO

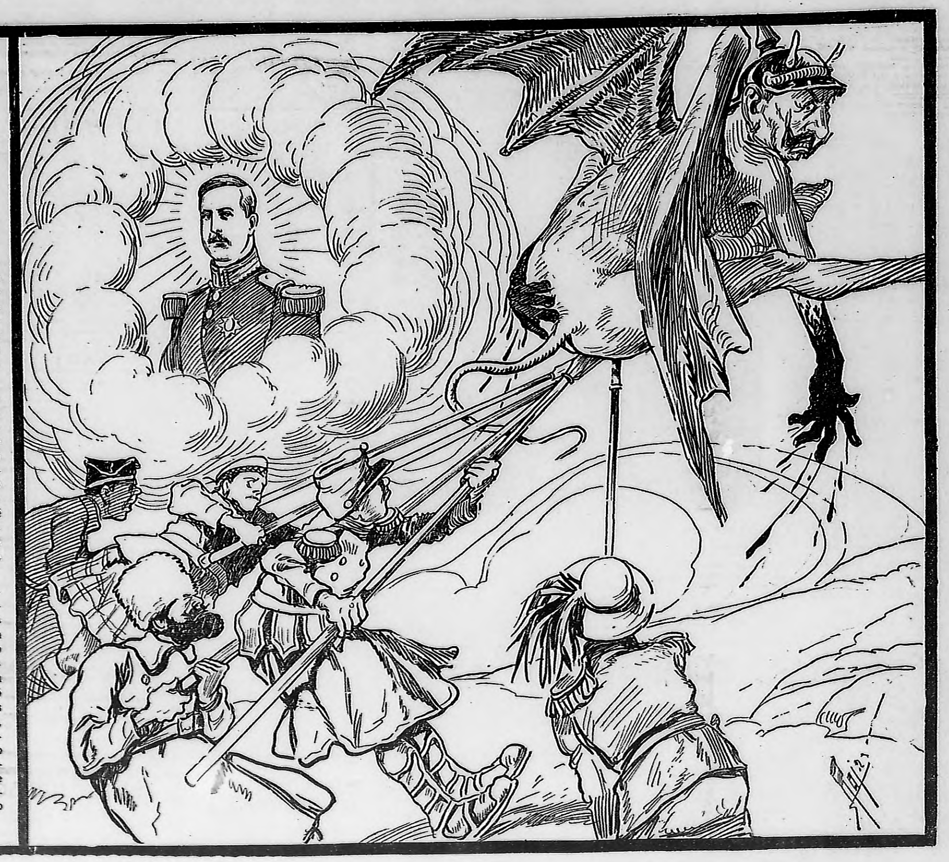
Al que Dios se lo dé, san Pedro se lo bendiga.

La Goya 22-9.

Dios se quedó convencido con esta horrible prueba de fidelidad de su siervo Alberto; pero Guillermo-Satanás, dijo al Señor: "El hombre hace de buen grado el sacrificio de sus bienes, con tal de que se quede con vida y salud". Entonces el Señor volvió a decirle a Guillermo: "Intenta quitarle lo poco que le has usurpado, pero ya te dije que lo dejes con vida y salud".

Entonces Guillermo empujó a Alberto hasta la frontera de Francia. De andar entre sus soldados recorriendo los campos y compartiendo con ellos la vida miserable de las trincheras se llenó de úlceras y dolores. Alberto desamparado por lo contagioso de su desgracia y sentado sobre los restos de lo que fué su reino, se rascaba las heridas morales de su corazón con sus manos doloridas de tanto implorar a la civilización.

Los amigos de Alberto a cuyo conocimiento había llegado su desventura y estado lastimoso, vinieron a visitarle: al verle, prorrumpieron en clamores de admiración jurando ayudarlo y no terminar la obra hasta no pulverizar a Guillermo de su villana acción. Alberto agradeció mucho la prueba de lealtad de sus amigos. Su confianza no fué vana, pues está escrito que Dios y las armas modernas, libraron a Alberto de aquél estado lastimoso, restituyéndole el doble de su reino, donde con su adorada familia vivieron felices, comieron perdices y a mí no me dieron porque no quisieron.



(Dib. de Rojas).

Cuatro grandes cabezas italianas

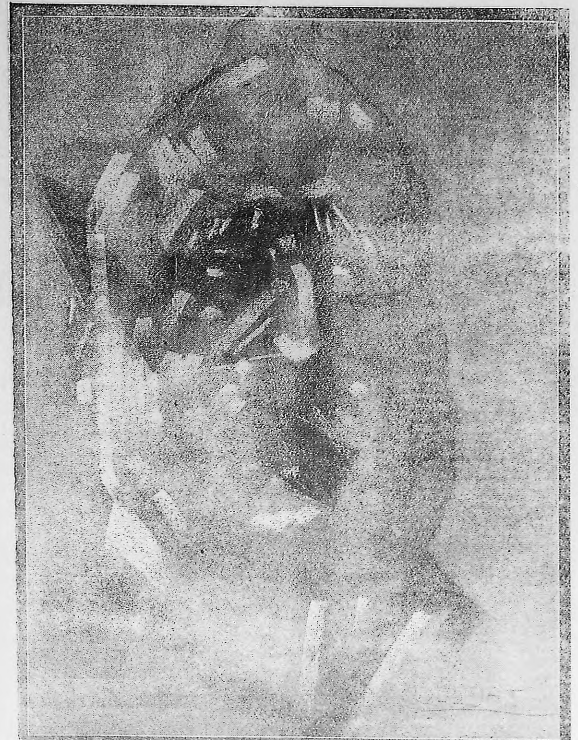
-por- SOLDATI



VICTORIO EMANUELE III



DUQUE DE LOS ABRUZOS



SALANDRA



SONNINO

LA PAGE FRANÇAISE

Le cahier d'une voyageuse

X

Dans le petit salon qu'ombrent les persiennes closes, mes cousines tiennent conseil. Elles ont l'air de conspiratrices. Elles ont les regards sournois et inquiètes de gens qui n'ont pas la conscience tranquille. Elles ne sont guère tranquilles, en effet. Par ce beau dimanche d'Aout, la mobilisation vient d'etre décrétée placardée dans les rues, et elle s'accompagne du rythme orgueilleux des jeunes gens qu'exaltent une sublime fiévre. Une rumeur de marée monte, grandit! C'est comme une révolution; mais quelle révolution sainte, superbe, unique... La guerre, qui existe maintenant, de fait, met une trainée de feu par les rues..'

Et le conciliabule de mes cousines continue. Un peu à l'écart, je las regarde avec hostilité. Je suis à l'écart parce que je n'ai pas voix au chapitre et le fait est que c'est bien un peu contre moi qu'elles complotent: la guerre imminente leur cause une peur du diable. Elvira surtout a déclaré qu'elle ne resterait pas un jour de plus a Paris.

—Pensez donc! si les Allemands arrivaient, qu'est ce que nous deviendrons?

—D'abord, ma chére, les Allemands ne viendront pas; et quand cela serait, il y a en ce moment trois millions de Parisiens qui peuvent éprouver les memes craintes et qui ne bougeront pas.

Et de mon coin, je toise dédaigneusement le petit groupe trembleur auxquelles l'inquiétude abolit le souci de coquetterie. Elvira n'a plus sa pose triomphante: elle semble tassée dans son fauteuil. D'une voix aigre, elle riposte:

—Les Parisien ne font que leur devoir, mais nous, nous sommes Argentines, notre devoir est de revenir a Buenos-Ayres; et lorsque la guerre sera finie.... eh bien.... ton fiancé pourra nous rejoindre là-bas, si...

Il est inutile qu'elle achéve sa phrase, n'est-ce pas. Nous avons compris.

Tant d'égoisme me serre le coeur. Mais à quoi bon protester, lutter. Je suis bien tranquile, moi. Je seais ce que j'ai à faire, et aucune volonté au monde ne pourra faire dévier mon destin.

Ses soeurs, habituées a son autorité, opinent pour la forme. Je ne les écoute pas. Je pense... Je pense à la lettre que je viens d'écrire et d'envoyer au lieutenant Fourviére, au ...éme hussard, à Meaux. Je pense à cette lettre écrite fiévreusement, dés l'avis de la mobilisation connu. Je me redis les phrases jaillies tumultuesement de moi, et je me demande avec angoisse si son amour sera assez fort pour m'accorder la grâce que je réve. Ce n'est pas bien terrible, ce que ma lettre lui demande, mais depuis quelques jours, tout a pris un aspect de gravité, qui donne aux événements et aux actes los plus simples une importance imprévue. Et tout à coup, je tremble de ce qu'il repousse ma priére. Oui, voilá ce que j'ai imaginé. Je lui propose de quitter, oh! pour quelques heures seulement, son régiment, pour avoir avec moi une dernière conversation, je souffre tant de savoir que nous sommes séparés jusqu'à des jours lointains, jusqu'à des temps imprécis, que pendant des semaines, des mois, je devrai descendre en moi pour retrouver mes impression passée que je ne sentirai plus son regard clair sur mon visage; et que, le sachant dans le plus horrible des dangers, toutes les minutes qui passeront seront pour moi pathétique comme des drames.'. Ceci dit pour m'excuser, si je suis coulpable... Suis-je coupable? Il comprendra mon angoisse, et je crois... oui, je crois que rien ne le retiendra de venir, d'accourir, de m'apporter unn peu d'espoir, avec la consolation de nous être revus, de nous dire que nous nous reverrons; il me semble que serait un bonheur nouveau de pouvoir nous retrouver face á face, liés par notre double regard, par notre double sourire; il me semble que, quand cela aura été une fois encore, j'aurais acquis une somme incalculable de courage et de patiente pour affronter les désespoir, les inquiétudes, toutes les tragédies futures.

Et tandis que je m'énive de tout cela, que dans mon imagination s'ébauche la scéne désirée: Jean m'obéissant, m'arrivant, fiévreux, grave comme aux derniéres minutes où je l'ai vu, Jean quittant pour moi son odieuse caserne pour voir une derniére fois la petite fiancée tremblante; tandis que je m'attendris de l'élan qui nous jettera l'un ver l'autre, trois jeunes filles, assises prés de moi calculent, préparent le voyage qui doit m'emporter, m'éloigner de ce pays pour le quel va combattre celui que j'ai choisi.

Une révolte me saisit. Je bondis sur mes pieds, je me plante devant mes cousines ébahies, et je crie:

—Eh bien oui, partez, fuyez, sauvez-vous. Mais moi je reste, vous entendez... Pourquoi m'en ira-je? Y a-t-il quelque chose de plus puissant que tout qui me retient ici qui puisse m'attiner à Buenos-Ayres? Ah, oui... la sécurité... se sentir loin du péril, contempler de très loin les dangers, possibles et menaçants.'. la douce sécurité! Mais pour moi, il y a plus de sécurité ici que partout ailleurs... et sachez-le bien, vous pauvez partir, mais moi, je ne vous suis pas!

C'est à peine si j'entends le "Elle est folle!" scandalisé de mes cousines. Certes, j'y suis bien décidée. Le départ de mes cousines ne m'affligera pas, je ne me sentirai jamais seule tant que je sentirai battre autour de moi le cœur splendide de toute la France, et je songerai que le cœur de Jean bat avec la même force et le même espoir. Dans ma tristesse, c'est tout à coup un réconfort que je me crée, tandis que je pense:

"Oui, toute cette fiévre héroique, cette Marseillaise, ces exclamations, ces vivats, ces visages transfigurés, il y a dans tout cela un peu de l'âme de Jean: je pourrai saisir les pulsations de tout son être vivant en écoutant les pulsations de tous ces êtres qui viven autour de moi. La voilà, ma vraie famille: ce ne sont pas ces jeunes filles effrayées en qui domine un égoiste souci; ma vraie famille, c'est tout ce peuple enthousiaste, et parmi ce pelple, j'ai toute mes sœurs. Il y a dans ces rues, dans ces maisons, des milliers de femmes pareilles à moi, animées des mêmes espoirs, accablées des mêmes inquiétudes. Nous avons tontes la même douleur".

Et j'ai soudain besoin de retrouver sud d'autres visages de femme ma tristesse intérieure. Je veux voir de fraternels visages tout crispés d'émotions; je veux voir des yeux comme les miens, qui ont assité, qui assistent au départ d'un être aimé. Je me penche au balcon; mais notre hotel ouvre ses façades sur l'Avenue des Champs-Elysées; le peuple ne s'y trouve pas, et c'est le peuple magnifique, ses instincts généreux, déchainés, suquel je veux me méler. D'ailleur, j'ai besoin d'activité; ma torpeur me brise. Jean ne pourra venir que demain au plus tôt; aujourd'hui, je veux me retremper dans une atmosphère exaltante. Je vais sortir, je vais roder parmi la foule; je regarderai les faces masculines pour y retrouver la fiévre de Jean; je regarderai les visages féminins pour m'y refléter.

Je plante sur ma tête le petit chapeau extravagant; ce n'est pas encore le chapeau de gurre; c'est le compagnon fleuri, vestige des heures d'été insouciantes et élégantes. En passant, un petit "au revoir" à mes cousines, et me voilà dans la rue. Il me semble que je respire déjà mieux.

Isabel d'Etchessarry

Un blessé

(Fragment de lettre d'un soldat qui combat en ce moment à 100 mètres des Boches.)

...Moi qui, depuis tant de mois, en ai vu de dures, je t'assure, je n'ai pas vecu une minute plus tragique et n'ai été plus violemment ému qu'à l'instant où a été blessé notre lieutenant. Il faut te dire que ce petit lieutenant à figure de gosse, qui affrontait si crânement l'ennemi nous avait inspiré une affectueuse admiration, quelque chose de très fort et de très grand. Ce jour-là, nous étions sous une pluie terrible de mitrailles dont rien ne peut te donner une idée; il tombait une véritable avalanche de mort; cétait l'éternité suspendue au-dessus de nos têtes. Les obus éclataient autour de nous. Le lieutenant souriait, parce qu'il sentait que nous le regardions. Les détonations se suivaient, terrifiantes, et un moment, nous fûmes entourés de terre, de fumée: un veritable enfer. Lorsque le calme fut à peu près rétabli, et que je pensaoi regarder autour de moi, je vis notre lieutenant qui s'était assis et qui tenait son visage entre ses mains. Il dégagea sa figure: il était ensanglanté; il essaya de donner un ordre; il ne peu que balbutier. Un éclat d'obus venait de lui fracasser la mâchoire.

Billet du Dimanche

Que pensez vous du jour de fête qu'on atroya aux potaches boches en l'honneur du Lusitania? Quelle leçon de morale exquise pour des enfants. "Réjouinez vous, mes gas, nous avons assassiné bien près de mille cinq cents personnes!"

Et tout ça bien entendu sous l'habile direction du cinistre moustachu. Comment l'appellera-t-on dans l'histoire plus tard, quand les ans auront passé? Trouvera-t-on un adjectif, dans le dictionaire, assez abject pour l'accoler à son nom?J'en doute.

En attendant, cet exécrable saurien continue à répandre ses larmes. Ne disait-il pas qu'il lui réugnait de détruire cette belle Italie si on l'y obligeait.

Il primet déjà d'aller déjeuner sous peu à Rome, comme à Paris, il y a neuf mois. Les cuisinirs italiens n'ont qu'à se bien tenir.

Et le Papa qu'en fera-t-il? Car, enfin, en connait ses sentiments religieux; et, s'il était obligé de bombarder le Vatican, ce serait vraiment dommage.

Allons, si haut cela, n'était pas tellement triste, il y aurait de quoi en rire.

Andréas.

Le generalissime et la France

On connait assez peu en France, dans le grand public, celui que la confiance du tsar a fait appeler à la tête des armées russes, le grand-duc Nicolas Nicolaiévitch. C'est que dans la nambreuse famille des Romanof le grand-duc Nicolas est resté volontairement l'un des membres les plus effacés au point de vue mondain. Il est tout à son métier de soldat, qu'il adore.

Paris a beaucoup connu les grands ducs Vladimir et Alexis Alexandrovitch, qui faisaient un peu partie, il y a quelques vingt ans, de son "high life." Le monde savant français connait aujourd'hui une figure éminemment sympathique, grand ami de M. Frédéric Masson et de M. Jean Ajalbert: le grand-duc Nicolas Mikhaïlovitch, membre étranger de l'Institut de France, historien sans faiblesse d'Alexandre 1er. et grand admirateur de Napoléon.

Le grand-duc Nicolas Nicolaïévitch, le généralissime, ne fut jamais, lui, tres Parisien; il est peu cosmopolite et foncièrement russe.

Petit-cousin de l'empereur, époux depuis quelques années d'une des filles du roi Nicolas de Monténégro, le grand-duc Nicolas a toujours frappé l'observateur par les marques extérieures de respect qu'il témoigne en toute occasion à son souverain. Chez lui, aucun signe de cette familiarité de parent à parent que nous vîmez chez d'autres membres de la famille impériale.

L'auteur de ces lignes, qui a approché assez souvent le généralissime actuel, se souvient notamment d'une scène caractéristique à ce propos.

C'était à Borodino, il y a deux ans. Au cours des cérémonies du centenaire de la guerre de 1812, on inaugura également, sur le célèbre champ de bataille de la Moskova, le monument élevé aux morts de la Grande Armée. L'empereur avait tenu à assister en personne à cette fête française. Suivi d'un cortège imposant de grands-ducs, le tsar se rendit, au soir tombant, vers notre stele. La cérémonie terminée, il apposa sa signature au bas du procès-verbal l'inauguration et tendita la plume d'or à l'un des hauts personnages qui l'entouraient. Les uns après les autres, tous les grands-ducs signèrent délibérément, sans autre forme de procès. Quand vint le tour du grand-duc Nicolas — qui dépassait tout le monde de sa haute taille — il eut un signe imperceptible de tête è l'adresse du monarque, comme pour lui demander: "Dois-je signer aussi?" Cet infime détail échappa certainement à beaucoup: nous le perçûmes parce qu'en mainte occasion déjà nous avions pu remarquer cette attitude déférente de soldat vis-à-vis de son auguste chef.

Avant d'être appelé à l'honneur de commander les armées russes, le grand-duc Nicolas commamdait le corps de la garde, ces admirables régiments qui viennent de donner toute la mesure de leur courage. Sous ce chef sérieux, payant de sa personne, la garde impériale a été vraiment une élite. Chaque année le tsar lui rendait visite au camp de Krasnoïé-Sélo à l'issue des manœuvres et il n'était pas de joie meilleure pour le grand-duc que de présenter à son souverain, le jour de la revue finale, — à laquelle par deux fois a assité M. Poincaré, — ces troupes merveilleusement assouplies et disciplinées. Les remerciements impériaux aux régiments qui avaient défilé allaient au cœur de leur commandant en chef qui rayonnait.

Le grand-duc Nicolas fut notre hôte il y a deux ans. Il vint assister aux grandes manœuvres de l'Est. Nancy a gardé de lui un souvenir ineffaçable. C'est à dater de ce séjour en France que nous comptâmes en lui le plus sûr des amis, le plus chaud des défenseurs. Il avait quitté la Russie avec la conviction que des armées républicaines ne pouvaient être autre chose que des milices sans cohésion ni discipline. On s'imagine aisément quelle fut sa surprise.

"Son Altesse est revenue du tout au tout de son erreur", nous disait quelquel jours après son retour un des personnages de sa suite.

Et le général Kaulbars, qui l'avait accompagné également, nous déclarait:

"Le grand-duc ne peut pas se lasser de répéter combien il a été agréablement surpris, émerveill par votre armée, par la valeur, la science militaire de son cadre d'officiers. Ce fut pour lui une révélation."

L'année suivante, ce fut le général Joffre qui vint en Russie. Il fit littéralement la conquête de son collègue princier. Les deux chefs s'estimèrent à leur juste valeur; comme affinité, n'avaient-ils pas tous deux une semblable modestie?

Le grand-duc Nicolas n'eut que prévenances et amabilités pour notre généralissime, lequel put, à son tour, se convaincre "de visu" des qualités de l'armée alliée. On fit beaucoup de besogne à ce moment?là, en quelques journées bien remplies.

Depuis, les deux chefs sont restés étroitement liés. C'est ce qui explique pourquoi lorsque le généralissime russe fait connaitre à notre ministre de la Guerre quelque glorieuse étape de sa marche en avant, il demande que ces victoires soient portées à la connaissance du général Joffre.

C'est une façon de carte de visito d'ami qu'il lui envoie ainsi.

Charles Rivet.

La territoriale

Grace à Dieu, nos soldats méritent chaque jour amplement toutes ces couronnes de laurier ces roses qu'on leur jette... Néanmoins il y a un corps, un malheureux corps qu'on dédaigne toujours: c'est la territoriale. Et pourquoi donc?

Sans doute l'on se récrie déjà: "Les territoriaux? Mais nous rendons hommages à leur bonne volonté, mais nous estimons leur excellente discipline..." Oui, voilà justement le mot, on les estime, on leur rend poliment hommage: autant dire franchement qu'on les dédaigne.

Certes, un soldat de territoriale n'a plus vingt ans, mais trente-cinq, et voire il est quadragénaire. Aussi n'est-il point parti, en août dernier, la fleur au chapeau et sans tourner la tête, comme tous ces charmants guerriers de l'armée active. Bien au contraire, il embrassait sans trêve ses enfants, sa femme, classait des papiers, mettait hâtivement ordre à des affaires qui demain iraient à l'aventure, regardait une dernière fois sa rue, sa maison. Il laissait un très long passé.

Or, malgré tant de liens saignants, malgré la chambre où dorment les petits, malgré le champ sans maitre et le bureau fermé, malgré sa place vide, le soir, sous la lampe, et malgré tant de pleurs qu'il devine, malgré toutes ces blessures de l'âme enfin, notre vétérant se plaint-il?

Loin de là, il se tait. Il supporte, il attend la fin, sans gaieté ni maussaderie. Qui a vu l'armée territoriale aux tranchées, qui l'a connue hirsute, boueuse, transie, nourrie d'un bœuf sempiternel, laissant passer la mitraille et la pluie, ne tressautant qu'à l'appel toujours miraculeux du vaguemestre, qui a vécu parmi ces anges de douceur et de patience — des anges diaboliquement limoneux, loqueteux, hérissés et barbus à faire peur, évidemment! — quiconque à veillé, tiraillé, grelotté près d'eux, s'inclinera toujours avec émotion, désormais, en évoquant les tendres yeux de ces troupiers qui tous, en leurs rêveries, mariaient leurs filles ou pesaient des marmots.

Ils ne gémissent pas plus qu'ils ne se laissent aller, ces soldats si calmes, si dociles et si forts.

- L'on ne doit pas seulement honorer la territoriale: il faut l'aimer, et de tout son cœur. Ce sont à la fois des gens braves et de très braves gens.

Marcel Boulenger.

Heures de guerre

LA VIE, LA MORT ET LA GUERRE

Il n'est pas contestable que la guerre actuelle soit en train de modifier les principales valeurs de l'idéal humain. Les mots "vie" et "mort" n'ont déjà plus le même sens pour nous qu'ils y a quelques mois. De même les mots "santé" et "infirmité".

Nous regardons avec tendre admiration l'amputé qui conduit fièrement par nos rues sa jeunesse offerte à la patrie, tandis que la santé bouffie de tel embusqué nous détourne les yeux d'un dédain que rien n'affaiblira. Les combattants de 1914-1915 ont mis un empressement à mourir que la vie perd de son intérêt pour les vivants et que la mort prend du charme pour les mortels. Il a suffi de savoir "qu'on allait mourir pour quelque chose" et aussitôt les candidats se sont présentés innombrables au témoignage. Ils ont, du même coup, rejeté aux fausses monnaies cette maxime de La Rochefoucauld, naguère frappée comme un écu d'or: "La mort ni le soleil ne se peuvent regarder fixement." Une génération s'est levée qui a regardé fixement la mort et qui n'en a pas été aveuglée. Comment cette génération regardera-t-elle demain le soleil de la victoire?

Il semble bien que demain la vie individuelle n'aura plus le même prix que les Français lui attachaient hier. En brisant toutes les aises et en déchirant tous les cœurs, la guerre aura rétabli dans tous les esprits le juste sens des rapports entre l'individu et la communauté, entre l'homme et l'idéal. Chacun fera plus aisément le sacrifice de son bien-être artificiel aux nécessités formidables de l'énergie collective. De grandes œuvres nationales pourront être entreprises — ou reprises — auxquelles faisaient naguère obstacle les petits égoïsmes detous ceux qui, pour vivre, avaient oublié les raisons de la vie.

Mépris individuel de la mort et volonté que la nation vive en grandeur, voilà l'état d'esprit qui règne sur toute la ligne de feu. C'est lui qui régnera demain dans toutes les affaires publiques après la paix victorieuse. Ceux qui n'auront pas craint la mort ne craindront plus l'action. La France pourra ôtre par eux renouvelée sur un plan digne de son histoire et de son idéal.

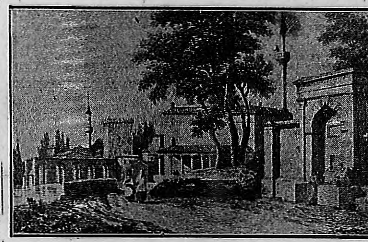
Ce plan ne peut être d'amord que celui de ses frontières naturelles. Il nous faut la rive gauche du Rhin, comme à nos ancêtres, non par mesquine vanité de revanche, mais parce que là est la seule défense rationnelle de notre capitale et de notre territoire. Il nous faut ls bassins miniers de la Sarre et de la Moselle, qui seuls consolideront nos industries nationales de paix et de guerre. Une fois redevenus maitres chez nous, ne nous faudra-t-il pas organiser industriellement la paix pour qu'elle soit vraiment une paix qui dure? Organisons dons industriellement la guerre dès aujourd'hui, d'abord parce que la victoire finale en dépend, et aussi parce que c'est la seule préparation qui puisse nous rendre dignes des héros qui, demain, reconstruiront la Patrie à leur image.

Comparaisons

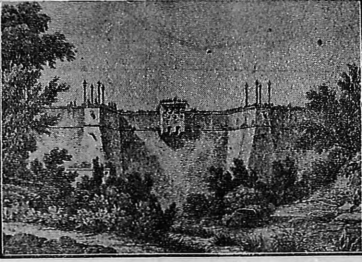
La guerre aura fait maitre quelques images houreuses sous la plume des chroniqueurs militaires. Ce fut d'abord le "rouleau écraseur" du colonel Repington, parlant des Russes dans le "Times", puis le "mur" français. Quand nos amis de l'Est attendirent l'Allemand sur place, onparla de "batteuse". L'amiral Jellicoe a reçu un "blaai" d'argent pour avoir nettoyé les mers! On parle tous les jours de l'"étau" des alliés, nos poilus ne jurent que par les "marmites" et, hier, le "Morning Post" trouvait la figure du "marteau" pour avertir les neutres que, seuls, "ceux qui tiennent le marteau seront les forgerons de l'avenir".

Quant aux animaux ils ont été largement mis à contribution: il a l'ours slave, le cop gaulois, le léopard et le bull anglais, le sous-marin requin allemand, le Zeppelin vautour boche, le pigeon Taube, les canards de l'agence Wolff, le pas de l'oie, l'aigle bicéphale de la monarchie dualiste, la cigogne d'Alsace, François-Joseph, oiseau de proie, les fauves...

Et la guerre n'est pas finie.



Vue générale de Gallipoli



Le fort plus ancien des Dardanelles

BAS DES MASQUES!

Bas les masques bandits! Rome est enfin debout!
Du haut du Capitole, le bourdon est en fête,
Cloches du Vatican sont aussi de la fête;
Bas les masques bandits! Rome est enfin debout!

Rome est enfin debout! Saluons notre sœur,
Se dressant devant vous, malgré vos veuleries;
Vous crachant à la face toutes vos infamies,
Que si aurez-vous pas faits? pour salir son honneur!

Rome est enfin debout! Confiante en son Roi,
Relevant vos insultes, marchant à la vengeance,
Voici bientôt venir l'heure de Délivrance;
Rome est enfin debout! Osœur! Salut à toi!

Rome est enfin debout! crânement au combat!
La joie au fond des cœurs, palpitant d'espérance,
Paris en ce grand jour, et au au nom de la France!
Te dit: "Salut Rome en criant Chapeaux Bas!

Rome est enfin debout et face à l'ennemi,
S'ouvrant à tout jamais le chemin de la Gloire;
Ses soldats valeureux courent à la Victoire,
Rome est enfin debout! Bas les masques Bandits!!"

Buenos Aires, Mai 1915. M. Carril.



Le roi des belges et le général Joffre dans le front des Flandres

NOTES

As promised, we publish other prophecies previously referred to, and which are of those that make many converts, so closely do they co-incide with what has already taken place. But it must not be forgotten that these are the successful forecasts; the rest, of which the much advertised Madame de Thébes' the Parisian charlatan is an example, are as a rule, a hopeless, if artful agglomeration of generalities calculated to fit many probable happenings; and, when they venture on something definite they are oftener than not hopelessly at variance with subsequent facts.

No. 3. THE PROPHECY OF MAYENCE (1854)

The War and the End of Germany

Whence comes the so-called Mayence Prophecy, and when was it made? No one knows. It takes its name from the town of Mayence, where it was preserved in a monastery founded by Ste. Hildegarde; but it cannot well be considered as a forgory after the event, as it was published as long ago as 1854, and aroused considerable interest at once.

Very soon, however, people ceased talking of it in Germany, because it predicted the end of the Hohenzollerns; but in Alsace and in Lorraine they repeated it in secret, dreading the annexation which it foretold for forty-five years, and anticipating their final deliverance, which should come in 1915.

The terms of this celebrated prophecy are so strikingly definite that we give them in full, to enable the reader to observe for himself its disturbing agreement with the facts.

"When the little people of the Oder shall feel themselves strong enough to shake off the yoke of their protector, and the barley shall be in the ear, their King William will go forth against Austria. He shall go from victory to victory, even to the gates of Vienna, but a word from the great Emperor of the West shall make the hero tremble on the field of victory; and the barley shall not be harvested when he shall sign peace, shake off every yoke, and return in triumph to his country.

"But behold, between the fourth barley harvest and that of the oats, a great noise shall summon the reapers to arms; a formidable war, having with it an extraordinary number of war-engines, which only hell itself could have invented, shall take the road to the West.

"Woe unto thee, great nation; woe to you who have forsaken the rights of God and man. The God of Armies has forsaken you, and who shall aid you?

"Napoleon III., at first despising his adversary, shall soon turn back by the People's Oak, where he shall disappear, never to return.

"In spite of the heroic stand of the French, a multitude of blue, yellow, and black soldiers shall overrum a great part of France.

"Alsace and Lorraine shall be torn away from France "for a generation and a half".

"Frenchmen will only take courage against themselves.

(This passage is hardly intelligible. The French text is: Les Français ne reprendront courage que contre eux-mêmes.)

"Woe unto thee, great city, woe unto thee, city of vice. Steel and fire shall follow fire and famine.

"oCurage, true hearts, the reign of darkness shall end before its devices are accomplished.

"But now comes the day of mercy. A prince of the nation is in the midst of you.

"This is the man of salvation, the wise, the invincible; he shall count his undertakings by his victories.

"He shall chase out the enemy from France, he shall go from victory to victory, till the day of Divine justice.

"It that day he shall lead seven kinds of soldiers against three "on the Field of the Birches (des Bouleaux), between Ham, Woerl, and Paderborn."

"Woe unto you, people of the North; your seventh generation shall answer for your crimes. Woe unto you, people of the East; you shall multiply cries of mourning and shed innocent blood. Never was such an army; never was heard so great a noise!

"Three times the sun shall pass over the heads of the armies, and shall not be seen for the fog of smoke.

"At last, the Chief shall gain the victory; two of his enemies shall be wiped out. The remnant of the third shall flee towards the Far East.

"William, the second of the name, shall be the last King of Prussia; he shall have no other successors than a King of Poland, a King of Hanover, and a King of Saxony."

HAGAMOS PATRIA

¡Intima complacencia! Ningún corazón goza de paz más que el del americano. La Europa vieja, un tanto caduca, empeñada en sostener dos dispersas formas culturales, la mitad bárbara y barbarizante, vuelta contra la otra mitad alzada en defensa de su espiritualidad y de su alma; la vieja Europa desangrándose; ardiendo de pasiones puras, en odios malvados, empapando la vieja tierra reseca, con sangre de hijos, encharcándose todos en desesperaciones, odios, pequeñas miserias de corazón, ¿no envidia a América? América joven, rica, sana, bella y sin vergüenzas que esconder, sin enconos que enseñar, sin prejuicios que defender. En paz. ¡Cómo no han de mirar hacia ti esos millones de hombres que marchan a la muerte, como el que mira lo imposible, como el que aspira a empenacharse de sol. ¡Cómo no han de contemplarte con ojos golosos, las madres y las hijas...

Bella tierra, tranquila y fecunda, que tiene como supremas ansias, el oír el ruido de acero de los arados que la desgarren, y el caer de las simientes que la fecundicen!

Mayo de este año de la desolación, te agasaja. En el extremo sur de tu inmenso territorio, tres países hermanos, poderosos, también robustos como tu tierra, se unen en belleza de abrazo fraternal. Sellan con el aplauso de millones de sus hijos libres, un pacto de paz. Ninguna de ellas, recurrirá a la pólvora seca o al brillar de los aceros homicidas para dirimir sus contiendas. Han de entenderse inspirados en una suprema aspiración de hermanos que velan por la grandeza del hogar común.

Los escrúpulos de nacionalidad desaparecen. Se relegan al continente antiguo. No puede pensarse en guerras, guerras civiles, guerras de hermanos siempre, cuando aún no se tienen limitadas las fronteras, cuando no hay mayor interés patriótico que formar una nacionalidad.

Mayo de este año de desolación, te agasaja! Se realiza una misión de tres países de un común origen de penurias y glorias, el día magno de la hermana mayor. Trompetean los clarines la fecha, y en tanto que el pueblo posea su corazón hecho fuego, su cerebro convertido en pulsaciones de entusiasmo, se realiza el acto que asegura los días de paz para el futuro grandioso.

Aseguremos en el día, nuestros deseos de hacer patria. Hagámosla. Será la mejor manera de continuar la tarea emprendida por nuestros mayores. No basta recurrir en los grandes días de conmemoración a los sagrados sepulcros de la patria, para ofrecer a sus hijos que reposan en ella, ramas de laurel, y siempreviva del recuerdo. Eso es poco. Las brillantes consagraciones del homenaje quedan para después de terminada la árdua tarea. Aún no es llegada la hora de volver los ojos hacia el corto trecho de camino recorrido. Queda mucho por hacer sobre el macizo pedestal legado por nuestros mayores. Tenemos una nación libre, emancipada de toda tutela, capáz de vida propia, pero no tenemos todavía una patria con carácteres particulares, con figura formada. Esa es nuestra misión sin duda alguna. El levantar sobre aquel pedestal una nacionalidad inconfundible. Esa nuestra misión, es nuestra lucha, debe ser nuestro mayor anhelo, nuestra suprema esperanza, y también nuestra eterna angustia.

Garantizada por un tiempo, nuestra paz exterior, libres de conflictos con hermanos a quienes hemos tendido franca y leal mano de amistad, retribuída a su vez con caballerezco ademán de hidalgos, podemos dejar disipar en la caldeada atmósfera de los entusiasmos aquella nubecilla de humo que nos inquietó breves horas, y volver las miradas escrutadoras hacia donde se siembra y se cosecha el pan familiar, el pan nuestro. Una fecunda vida nacional ha de comenzar la lista larga de nuestro programa de labor. Una fecunda vida nuestra, comercial, política, intelectualmente.

Frente al derrumbe horroroso que contemplamos a distancia, allá en el lejano mundo viejo, plantaremos el gallardete que proclame a los cuatro vientos la fe nuestra en nuestra propia vida como pueblo y como patria. Una intensa vida nacional que nos dé títulos verdaderos con que contrarrestar la prepotencia del extranjero, y la convicción de un triunfo futuro ante posibles conflagraciones criminales.

Nada es suficiente obstáculo para un corazón pleno de fe, y ansioso de triunfo Lo mismo a los pueblos.

Los pueblos deben abrigar la aspiración de constituir naciones. Quedarse en país, es poca cosa. Necesitamos pués, argentinizar a los propios argentinos; convertir a nuestro país en nuestra patria. Nuestra herencia es esa. Nuestros buenos padres, aquellos gentiles hombres que lucharon por la independencia del país, pudieron complacerse, en dejar al abandonarnos, nuestro territorio emancipado, y tras de muchas luchas, nuestra forma de gobierno constituída, pero no les fué dado, por carencia material de tiempo, legarnos una patria. Nuestra herencia, además de ser goce por poder disfrutar de las ventajas de la libertad, es también, obligación de trabajo. Debemos hacer patria. No patria fundida en un crisol tremendo de reglamentos y ordenanzas, sino patria tal cuál la ensoñamos en los grandes momentos magníficos de nuestro entusiasmo. Equitativa, fuerte, bella...

Recordemos aquellas palabras del buen Unamuno: "Desgraciado del pueblo, al que no se le deje soñar con los ojos puestos en el cielo de la noche, y mirar más allá de las últimas estrellas".

¡Argentinos! Cualquiera que sea el tronco originario de vuestra familia; vengáis de cualquier punto de la tierra, padres aventados por el temporal de la vida mala, hacia las playas vírgenes; quien quiera que sea el eslabón quebrado al plantaros de pie sobre el mundo, pensad en nuestra argentinidad.

Con la conciencia fija en la franqueza, en la belleza del deber cumplido, en el intachable proceder; respetuosos y respetados; nobles, hidalgos, fuertes, constituyamos nuestra nacionalidad. Busquemos un cuño definitivo en que fundirnos. Comencemos a dar relieve de figura vívida a la argamasa de nuestros componentes, y, consignamos de buen grado o por fuerza, la sublime libertad de vivir capaces de soñar con los ojos puestos en el cielo de la noche, y mirar más allá de las últimas estrellas"...

Este mayo de 1915, en tanto el suelo destrozado de la Europa caduca, se empapa de sangre de gentiles y villanos, oscureciendo al mismo sol la barbarie y el crimen, este mayo mismo debe oír nuestro juramento de americanos libres. Nos juramentamos ante la belleza de la obra comenzada por nuestros mayores. Ante sus tumbas, en lugar de recursos, inclinaríamos nuestra conciencia de argentinos transfigurados en el gesto magnífico del que arrancara un pedazo de sol de libertad, un trozo de luna de ensueño y frente al inconmensurable infinito de lo porvenir, gritase su terminante deseo de grandeza...

Desde los grandes sepulcros oiríamos un eco de aprobación, y la Pampa y los Andes dilatarían el estruendo en un horrísono: — ¡Viva la patria!

Bernardo González Arrill.

DOMINGUERAS

"Murature, el campeón
de la labor diplomática
ya terminó su misión."

"Partió para Chile, Lira
y Müller para el Brasil."
(Hombre, parece mentira...)

"Los partidos, con paciencia,
siguen rondando el sillón
de la "invicta" Presidencia."

"El "órgano" del partido
(del partido Radical)
va siendo más di-fundido.

"En el teatro Colón
sigue cantando Caruso."
(Es una revelación).

"El gobernador Ugarte
dicen que se piensa ir;"
(con la música a otra parte).

Y así sucesivamente
se va enterando la gente
de las noticias del día,
y así cuentan los diarios
sucesos "extraordinarios"
por una majadería.
¿Qué te importa, pueblo, a ti,
si se han marchado de aquí
unos señores de historia,
si tu vida es un calvario,
si ganas poco salario
y el pan anda por la gloria?
Más pan y menos mantel,
que dice el refrán aquel,
y pasar mejores ratos,
y que venga un Presidente
cuya labor pertinente
no sea "nada entre dos platos".

Fray Tinaja.

Teatros: Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores, snobs empresarios, musicantes, y portugueses.

Entre Líricos

Anoche fué la segunda de "Iris". Si bien no se oyeron aplausos estruendosos, la interpretación estuvo bastante regular. Esta tarde, en la matinée, se repitió "Gioconda". Y esta noche se cantará el prólogo de "Mefistófele" e "I Pagliacci", con la intervención del divo más grande del mundo.

La señora Rosa Raisa, uno de los elementos que más se destacan en la actual troupe, nos ha mandado decir, que vería con agrado, fijáramos más nuestra atención sobre su personalidad artística. Desde ya, y accediendo al original pedido, puede contar la "diva" con que no la perderemos de vista...

Cirino es el "divo" que en temporadas anteriores ha pasado completamente desapercibido, hoy las cosas han cambiado y el hombre figura en el cartel con letras exageradas. ¡Lo que va de ayer a hoy!...

El infatigable Mocchi está preparando desde ya los grandes conciertos que debe dar en el teatro municipal, según lo estipulado en el contrato de concesión. La cosa nos parece bien, pero le agradeceríamos al prócer Mocchi no tenga la peregrina idea de dar intervención de ninguna clase, en todo ello, al maestro Marinuzzi. Es mejor...

Marranti está indignado ante el éxito financiero de la temporada lírica. Pueda que sea algo justificada la indignación del señor Marranti...

Por los alrededores del Colón continúa vagando la eterna serie de conocidos portugueses, que el año anterior batían palmas en homenaje a Longinotti y hablaban peor de las cosas de Mocchi. Hoy las cosas pasan al revés. Y así debe suceder. A lo menos es esta la actitud que da más resultados, pues anoche hemos podido advertir durante la interpretación de "Iris" a muchos de los de la serie...

El divo más grande del mundo concurrió ayer — como lo dijimos — a la redacción de nuestro colega "P B T". En un principio creímos en una réclame personal, pero una posterior confidencia del portero de la casa, nos ha descubierto la verdad. El divo más grande del mundo fué allí con el encargo de una casa de discos fonográficos, y a fin de que el señor Caruso se prestara para la confección de una paginita de réclame. Al solicitar la idea sobre la publicidad, el hombre inmediatamente contestó:

—Nada más original, que yo mismo escuchándome. Saquen ustedes una fotografía de mi persona junto a su aparato fonográfico. De la pose me encargo yo..

¡Qué farolería!... por no decir otra cosa.

PEQUEÑAS OBSERVACIONES

¿Qué vá a suceder? Se respira ambiente de tragedia. Las pasiones están enardecidas. ¿Un duelo? Peligros de muerte? Por lo pronto, el actor Rosich practica esgrima todas las tardes.

El desventurado cronista es víctima de traiciones continuas. Hay en los linotipistas que reproducen su menguada literatura espíritus aviesos. ¿Acaso el cronista escribe con una letra "difícil" como los roedores de biblioteca? No por cierto: tiene una vulgar caligrafía de hortera, como para hacer anotaciones detrás del mostrador.

No obstante, las erratas trascendentales trastuecan sus sueltos, y el precario humorismo desaparece bajo la insulsez de una palabra inventada por la fantasía del maquinista.

Es el abacadabra del plomo. A-ba-cada-bra, querido compañero de la máquina.

El señor Montoya es tenor de la Comedia. Tiene voz y buena voluntad, cualidades que bastarían para proclamarle actor discreto. Más, ¿qué maldición persigue por el sendero de sus destinos al señor Montoya. Qué se ha hecho de la arrogancia de su figura, cuando se caracteriza de desenfadado oficial otomano que va de "farra" con cocotas por el Cuerno de Oro?... Qué gitana del Albaicín habrá cruzado la palma de sus manos con las líneas siniestras de un funesto augur?...

Porqué el señor Montoya sería un oficial arrogante sino pareciese atáxico. En efecto, parece que la espina dorsal trunca, "se la han atado por las puntas con un nudo" manifiesta con toda gravedad la señora Membrives. Nos inquieta la delación de la interesante actriz y deseamos que el nudo no exista ni la ataxia tampoco, para que camine, en consecuencia, con más elegancia de la que hoy usa.

La luminosa constelación estrenará en breve "Crisis matrimonial" cuyo papel de protagonista, que es un marido engañado, se apresuró a elegir para sí.

No dudamos que el genio de Pablo estará en su gloria, dentro del papel.

"SPETTRI"

Por segunda vez en la temporada representará hoy el señor Salvini en el Coliseo el sombrío drama de Ibsen, de cuyo rol de Osvaldo ha hecho el gran actor una creación personalísima.

En la matinée de esta tarde dió "Kean" con buen éxito de público. Menos mal.

LA SEÑORITA ZAZA, TONADILLERA

Necesitamos ocuparnos de la señorita Zazá, tonadillera. Nos inspira esta señorita una complaciente debilidad. Hace unos días revelamos que pensaba casarse. No fué así. ¡Pero, y si hubiera sido?... No importa; ello nos dió lugar a ocuparnos de la señorita Zazá, tonadillera.

Porque la señorita Zazá—sí, pues, tonadillera...—no se aleja de nuestra imaginación. Posiblemente no la encontraremos graciosa, cuando canta, ni tan elegante como una modelo de Paquín; sin embargo, la cita se nos escapa: no podemos olvidarnos de la señorita Zazá, tonadillera.

Todo lo cual constituye una ventaja para la señorita, etc., etc.

DEL CARTEL NACIONAL

Siguen ensayándose en la casa de Parra varias piezas que el atractivo sostenido del cartel impide estrenar.

Como al público de Parra lo que más le interesa es ver a Parra, hoy continúan, pues, "Teatro de variedades", "El guarda 323", "El lobo de mar" y "Gorrión y Palito".

GENERO CHICO

Integran el cartel de esta noche en la Comedia, "El correo viejo", "El príncipe bohemio", "El autor de la denuncia" y "El amor bandolero". Finaliza la función con couplets por La Membrives.

"Las pecadoras" que se estrena mañana, es una comedia en tres actos de los señores Torres del Alamo y Antonio Asenjo. Ambos autores se han dado a conocer en breve tiempo por sus piezas sobre asuntos de carácter madrileño, presentó la pintoresca chulapería con mucho color.

"Las pecadoras" es también un trozo de la vida galante madrileña con su cortejo de escenas picantes, encuadrados siempre dentro de un marco que evita la procacidad.

MODERNO

Compañía nacional

El sábado próximo debutará en este teatro una compañía de sainetes y zarzuelas nacionales que acaban de organizar los actores Alippi, Quiroga y Escarcela.

El elenco completo de esta compañía es el siguiente:

Director artístico: Roberto E. Cayol; Maestro concertador y director, Arturo de Bassi; primeras tiples cómicas: Lea Conti y Olinda Bozán; Emilia Llanas, Josefa Castillo, Livia Zapata, Josefina Fornas, María Martínez, Angel Argüelles, Aída Medina, Hortensia Bautista, María Torrecilla, Luzbel Evans, Delia Calatayud, Carmen López, María Paoli, Luisa Alvarez, Juana Alvarez, Juana Migalles, actores: Elías Alippi, Héctor Quiroga, Julio Escarcela, Humberto Zurlo, Miguel Ligero, J. Pibernat, Carlos Morganti, Héctor Calcaño, Miguel Cairo, Juan Arriza, Enrique Bevacqua, Juan Ciencia, Delfín Fuster, Emilio Reboul, Angel Pezzotti, José Ramírez, Juan Rodríguez.

Cuentan con un cuerpo de coro numeroso y 20 profesores de orquesta.

El debut se efectuará con dos estrenos "El camarín de Bermúdez" (escenas de la vida en el bosque), sainete en un acto de Roberto L. Cayol, música de Arturo de Bassi y "El A. B. C.", opereta bufo-internacional en dos actos, original de Florencio Iriarte e Ivo Pelay, música de Arturo de Bassi.

Ambas obras han sido escritas expresamente para esta compañía. La nueva tiene en cartera varias obras de autores nacionales que estrenará a la brevedad posible.

"EL ORGULLO DE ALBACETE"

La compañía Escudero, que ya la representó en la matinée, ofrece también para esta noche este juguete cómico de Weber, arreglado al castellano, por Paso y Abati.

Nos parece mucho "orgullo".

"LANCE DE CAPA"

El conocido periodista Manuel Ruiz Aguirre ha estrenado ayer en el Buenos Aires una pieza con este título, llena de situaciones cómicas y cuyo asunto se distingue por su interés, y está desarrollado con ingenio.

La compañía Caralt que la puso en escena, lleva esta obra a Montevideo, donde va a actuar.

El señor Aguirre fué ayer muy aplaudido.

EL Sr. DOMENECH, PERSONAJE

ENSALADA RUSA EN EL VARIEDADES. — UNA DIRECCION. — REMINISCENCIAS DEL "PARALELO". EL FRACASO DE MONTEVIDEO. — DESCUBRIMIENTO DEL VARIEDADES.

La comisaría correspondiente ha detenido hace unos días, en la plaza Constitución, numerosos malevos que merodeaban por aquellos lugares y muchos de los cuales acababan de salir de teatro Variedades. Según parece, aquel teatrito del Sur se ha hecho peligroso para las familias, pues la actuación de la compañía Domenech ha tenido la virtud de atraer concurrencia de la otra naturaleza mencionada, a fin de ver a los espectáculos desmoralizadores que ofrece el atrevido farandulero catalán. Este hecho insignificante, que en otras circunstancias no pasaría de la crónica policial, adquiere por sus efectos cierta trascendencia.

Como se sabe, el señor Domenech se dedicaba otros años al repertorio de los dramas espeluznantes, como "La cabaña de Tom", "La hija de los Alpes", y "Mussolino en galeras". Como se le hubiese significado que con tales carteles no podría permitírsele dar espectáculos por la evidente degradación que infiltran en las clases populares, el señor Domenech ha hecho una manganeta, nombrando un director artístico — bueno, este director artístico es, tan luego, el señor D'Amato... — y dedicándose a un género de ensalada rusa. Hoy ofrece, vamos al caso, "La montaña de las brujas", al siguiente día, "Los dos pilletes" (más tarde "Amores y amoríos" y para final "La estrella polar" del señor D'Amato.

Si los espectáculos de otras temporadas tenían la virtud de degradar a los concurrentes, el presente conseguirá volverlos locos.

Hace ya tiempo que las representaciones se han iniciado y si bien el público no responde, como no responde ya a los sacamuelas que discursean en las esquinas, el peligro no es menor.

El señor Domenech es un actor cuyos orígenes residen en el Paralelo de Barcelona. Allí el señor Domenech ganaba su vida dedicado a trabajos que no vienen a cuento. Pero viene a América el señor Domenech decidido a "hacerla" y en vez de meterse a zapatero o ebanista para conseguir tan respetable propósito, opta por hacerse cómico, contando con la tolerancia ambiente. Ahora sufrimos las consecuencias con la irritante vergüenza de que se representen en Buenos Aires espectáculos que los vecinos de Tapalqué abuchean por inocentes o repudian por violentos.

Se alega un dato, para el piadoso comentario de estas audacias: el señor Domenech viene de Montevideo, donde acaba de realizar una desastrosísima temporada en que ha perdido decorados, vestuario, archivo, todo, en fin, lo que tenía que perder. Pero, ¿es que el señor Domenech imaginaba el público uruguayo tan complaciente, tan resignado como el nuestro?... La lección de la vecina orilla debía, precisamente, haberle servido para Buenos Aires. Pero no, el señor Domenech viene a rehacerse, a recuperar con pesos argentinos y con representaciones de "Los asesinos de la muerta" y "La ladrona de niños" el decorado, el archivo, la indumentaria que tiene en Montevideo, todo aquello en fin, que una vez perdido es susceptible de recuperarse con dinero.

Ese es el origen de la ensalada rusa de los carteles del teatro Variedades, amparados, tan luego, por el nombre del señor D'Amato encima de él de Domenech. Triste deducción que dejamos a cargo del público.

EN EL APOLO

Continúan con buen éxito en este teatro las representaciones de "La mujer fuerte", comedia en tres actos del doctor César Iglesias Paz, en cuya interpretación se luce la compañía Pagano y en especial esa actriz y el señor Casaux.

Hoy continúa en el cartel, palabra que habrá que repetir seguramente muchos días.

CARALT

Esta noche se despide de nuestro público la compañía Caralt, que se traslada a Montevideo para actuar en el teatro Urquiza. Se pondrá en escena el drama policíaco "El espía" una de las felices interpretaciones de Caralt.

Mañana debutará en este teatro la compañía de comedias que dirige el actor Casimiro Ros y la troupe de varietés cuyo elenco ya publicamos.

CAMILA QUIROGA

La aplaudida actriz señora Camila Quiroga, que cuenta con tantas simpatías dentro del teatro nacional, ha resuelto alejarse momentáneamente de las tablas.

Esta resolución obedece a que la señora Quiroga no es afecta al género que va a explotar la compañía del Moderno y que ha organizado su esposo el actor señor Quiroga, en unión de Alippi y Escarcela.

RAYMOND

Continúa llevando numeroso público al San Martín, el mago del ilusionismo señor Raymond.

Sus diversos experimentos son muy aplaudidos, sobre todo la prueba de cajón.

¡Era de cajón! que esto iba a gustar.

¿Y LA SEÑORITA CALDERON?

¿Qué hace la señorita Calderón?, es la pregunta que se nos dirige a la vuelta de cada esquina.

La señorita Calderón es una segunda tiple del teatro Avenida, a la que sin saber por qué no se le dan papeles. Por ello es que se nos preguntaba anoche por la señorita Calderón.

Verdaderamente, tienen razón al preguntar por ella, tratándose de una segundo tiple muy discreta, que viste bien y hace las cosas como Dios manda. No nos explicamos por qué no se le reparten papeles cuando se le considera tanto y tiene tantas simpatías y por otra parte, que es superior (artísticamente) a muchas llegadas de la península.

Ya saben los preguntones lo que deseaban de la señorita Calderón.

VICTORIA

Final de la temporada. — La última del martes

La compañía que dirige el conocido actor señor Andrés Cordero, ha realizado en este teatro una corta temporada, durante la cual ha llevado a escena varias obras de importancia, entre ellas "Los condenados" de Pérez Galdós, la que ha llegado a constituír un franco éxito.

Al terminar su compromiso con los arrendatarios de esa sala de espectáculos, ha resuelto efectuar un festival extraordinario en homenaje al célebre dramaturgo, Pérez Galdós, el que se efectuará el martes próximo a las 9 de la noche.

Esta función será también de despedida de la compañía. Se pondrá en escena el drama ya nombrado y los comentarios de la obra y su historia estará a cargo del señor Serrano Clavero, que dará una conferencia con ese objeto.

En la función de esta noche se pondrá en escena "La amordazada" obra que ha tenido buena aceptación.

El día tres, debutará la compañía dramática española que dirige el señor Jambrino y en la que figura la actriz señora Evangelina Adams.

EN LA CALLE CORRIENTES



Nuestro dibujante, un poco benévolo, pinta así la situación de las gentes del Politeama. Pero se comete con estos hermosos ejemplares una evidente injusticia. Su armoniosa serenata lunar es mucho más discreta. En aquella casa, antes tan concurrida, lo hacen peor. Ya ni por tres pesos quieren ir los "habitués".

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La tiple señorita Virginia Trujillo ha solicitado el retiro de eso de "la tiple de la salsa inglesa", porque le molesta. Conformes! Se retiran los términos, pero prohibido decirlo, que nos ha amenazado, ¡eh!... ¿Entendido?... ¿Hace?

El actor de peluca, papá Sirvent anda muy molestado, lo sentimos por él, porque puede que un buen día le toque el turno y se caiga...

También haciendo de pensador cuando no habla lo hace como un primer actor.

El actor señor Mauri, ha comprado seis frascos deextractos bastante ordinarios y que huelen muy de la repugnancia.

Cámbielo siquiera por Corazón de Juanita o de Rosa.

Próximamente el barítono Rusell, vestirá de pantalón de talle, chaqueta corta y sombrero cordobés para representar la fiesta de San Antón. Rusell anda negro por esto. ¡En cuanto usa pantalón de talle, se cuela!

El debut de Lea Conti en el Moderno le ha estropeado la combinación a Miguelitoñ.

Cuando se anda en la mala hasta, etc. "Mi[illegible]ite", ¿verdad?

POR EL ROYAL

Cositas

Carril (y no Carril, eh?) sigue colocando sus localidades para la función de su beneficio, que se realizará el miércoles próximo. Adelante, prócer...

En la matinée realizada hoy, la superabundante Marthe Dolcey tuvo la oportunidad de apreciar lo mucho que la celebra el público... dominguero.

Los nervios de Termonde comienzan a insinuarse. Le aconsejamos el tratamiento "Brasseur", que es de óptimos resultados.

La intervención de Italia en la guerra ha concluído con las inquietantes preocupaciones de Viviana. Hoy por hoy, es una mujer feliz...

El activísimo prócer Chiama nos ha pedido un bombito. Lamentamos no poder satisfacerlo por el momento, pues las "divas" nos absorben. Ya llegará...

Rocher continúa empeñado en confeccionar los programas, de acuerdo con su gramática privada. Hasta Pablo, el boletero, está indignado.

¿Y Pathelance? Bueno, gracias.

POR EL MAYO

El estreno de una revista. — Lo que cuesta. — El vestuario y otras yerbas.

El martes próximo se estrenará en esta sala de espectáculos, la revista de aparato, titulada "La Europea (Gran liquidación)", original del señor José M. Viergol, música de los maestros Palacios y Padilla.

La empresa del Mayo ha puesto en esta obra todo cuanto ha estado de su parte, porque no falte el más mínimo detalle y se ha empleado en montarla una suma importante de dinero.

El decorado ha sido pintado de ex-profeso por el conocido pintor escenógrafo señor Carotini y el vestuario, lujosísimo, lo ha confeccionado el sastre teatral señor Danyans. Anoche tuvimos oportunidad de ver algunos trajes que se lucirán en la revista, entre ellos, los representan las distintas naciones del mundo, otros de gauchos y cow boys. Son todos verdaderamente ricos, de seda en su totalidad y bordados, "minga" de lentejuelas y cositas ya muy gastadas en el teatro.

La obra, en la que se cifran grandes esperanzas, tiene diversos números musicales, como el del café, farándola, y un himno que su autor ha titulado Himno de América.

Al final de la revista, la infaltable apoteosis; aparecen en un carro alegórico cuarenta y dos señoras vestidas de gauchos, cow boys, tíos Sam, peruanos, brasileños, mejicanos, orientales y representantes de las demás naciones del nuevo mundo. Creyendo que con la publicación de estos detalles complacemos a nuestros lectores, damos a continuación la letra del Himno a América, de cuya música ya tendremos ocasión de ocuparnos.

Diceasí:

¡América!

¡Joven América!
En ti la Humanidad
los ojos puestos tiene
porque tú eres la paz.
Una misión América
llamada está a cumplir:
llevar la paz a Europa
en trance de morir.

¡América!

¡Joven América, etc.
Las viejas bibliotecas
las viejas catedrales,
la casa solariega
del mundo, ardiendo está.
Europa, madre nuestra,
América es tu hija
y, noble y generosa,
te trae la Paz y el Pan.

La presentación de esta revista cuesta a la empresa del Mayo la suma de 6.000 pesos, que puede o no recuperarlos. El público lo decidirá!

TEATRO ESPAÑOL

Una escena de "María Victoria" de don Manuel Linares Rivas

(Continuación)

Melchor.—Comprendo bien.

Marqués.—Me convendría esa cantidad redonda y para usted no tiene importancia sensible...

Melchor.—Es el doble.

Marqués.—Así será doble el favor. ¿Pasamos al despacho? (Mutis los dos por la segunda derecha.)

María Victoria, por la primera derecha, seguida de dos Criados que colocan los tapices y se retiran luego. Va a la mesa y arregla las flores. Eugenia y Juan y un criado luego.

Eugenia.—Está la calle imposible de gente aguardando la procesión y gracias al Conde que tuvo la amabilidad de ofrecerme el brazo... o mejor dicho de acceder a mi ruego... No tengo costumbre de andar a pie y menos con este bullicio. (A Juan.) Usted me dispensará si le he contrariado.

Juan.—Nunca... (Se sienta foro izquierda y fuma pidiendo permiso a Eugenia.)

Eugenia.—¿Quieres que te ayude? (Se quita los guantes.)

Victoria.—Bueno.

Eugenia.—Creí que tendrías gente.

Victoria.—No invitamos, pero alguien vendrá.

Eugenia.—Flores sí tienes: ¿quién te las mandó?

Victoria.—Urbiza.

Eugenia.—¿Urbiza todas?

Victoria.—Todas.

Eugenia.—¿Oye usted, conde?

Juan.—En el tono que están ustedes hablando no tiene nada de particular que lo oiga.

Eugenia.—¿Fuí indiscreta?

Juan.—No.

Victoria.—Es desdeñoso.

Juan.—No. Supersticioso. Me figuré que era de mal agüero.

Eugenia.—¿El qué?

Juan.—Enviar flores sabiendo que van a tirarlas.

Eugenia.—A la Virgen, cuando pase la procesión. Aún es más aprecio que guardarlas... y tal vez quedase alguna olvidada.

Juan.—Es que tampoco voy buscando olvidos.

Eugenia.—Para luego prenderla...

Juan.—Las mías necesitan mucho más calor y no prenden en tierra fría.

Victoria.—Entonces queda probado que Juan tuvo razón al no enviarlas. (Pausa.)

Eugenia.—¿Qué tal clima es el de Viena, Conde?

Juan.—Parecido al de aquí.

Eugenia.—¿Y la ciudad, es alegre?...

Juan.—Según.

Eugenia.—Usted se ha dejado allí el buen humor.

Juan.—Algo escondido viene, pero lo traje.

Eugenia.—A verlo. ¿Le hace a usted falta más gente para animarse... o menos?

Juan.—¿Qué desea usted saber, Eugenia?

Eugenia.—Noticias. Verdades o mentiras.

Juan.—No recuerdo ninguna.

Victoria.—Modestia; alguna sabrá.

Eugenia.—¿Tú crees?

Victoria.—Sería inverosímil que no supiese algo de lo mucho que refieren los que deben estar menos enterados.

ESPECTACULOS

TEATRO COLON

Concesionarios: F. Da Rosa y W. Mocchi. Temporada oficial de 1915.—Empresa Da Rosa, Mocchi y Cía.—Maestro concertador y director de orquesta, Comm. Marinuzzi. —

Hoy, noche: Mefistófele. I Pagliacci.

Miércoles 2 de junio, tercera función extraordinaria, I Pagliacci con Caruso y el prólogo de Mefistofele. Viernes 4, cuarta función extraordinaria, Gioconda. Se venden las localidades para estas dos funciones extraordinarias, juntamente.

ODEON — Compañía cómico dramática del teatro de la Comedia de Madrid.—El orgullo de Albacete.

OTRO—Lunes 31, a las 5 p. m.—Concierto por el pianista brasileño Arturo Napoleón, con el concurso del tenor B. de Muro, la soprano Rosa Raisa y los señores Juan J. Castro Oscar Nicastro, la señorita Alba Rosa y Alcibíades Delamare, discípulo de Napoleón.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez.—Hoy, noche: El correo viejo, El príncipe Bohemio, El autor de la denuncia, El amor bandolero y couplets por Lola Membrives.

SAN MARTIN — Compañía The Great Raymond. Maestro director Carl Amelio Von Bierman. — Domingo 30 noche: Variado programa.

—El lunes 31: Inaguración de la sección vermouth.

AVENIDA—Compañía de zarzuela española. Dirigida por el maestro Manuel Penella—Hoy: domingo 30, a lanoche: La España de Pandereta, El barbero de Sevilla, Isidrín o las cuarenta y nueve provincias, P. B. T.

VICTORIA. — Gran compañía de comedias Cordero. Primera actriz, Soledad Pestalardo. domingo 30: La amordazada.

MAYO — Compañía de zarzuela española de José López Silva. — Domingo 30, noche: Molinos de viento, Alma de Dios, El corregidor y la molinera, Los pícaros celos.

BUENOS AIRES — Compañía española de comedias policiales. Dirección Ramón Caralt. —Domingo 30, noche: La casa misteriosa.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini. — Domingo 30, noche: Teatro de variedades, El guarda 323, El lobo de mar, Gorrión y Palito.

APOLO — Compañía nacional Angelina Pagano.—Domingo 30: Ilusiones.—La mujer fuerte.

VARIEDADES — Compañía cómica-dramática hispano-argentina Domenech.—Domingo 30, noche: La pilarica o El secreto del molino, estreno, Alma negra.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Domingo 30: Variado programa tomando parte toda la compañía.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. — Abierto domingos y feriados, de 2 a 12 p. m.—Numerosas atracciones al aire libre. — Interesantes números en el Teatro Romano. — Entrada, un peso, con dos vales gratuitos uno para el teatro y otro para una atracción.

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 de Mayo 245

CAPITAL

POR EJECUCION JUDICIAL

Casa, calle Dobías números 1588|92, entre las de Santander y Avelino Díaz. —No. Ho. 4160. Serie C. H. A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el jueves 3 de junio de 1915, a las 2 p. m., una casa ubicada en la calle Dobías números 1588 y 1592. Edificio compuesto de: sala, cinco habitaciones, comedor, cocina, w. c., altillo, etc. Terreno mide: 8.66 metros de frente al O., por 32.54 metros de fondo, o lo más o menos que resulte dentro de sus muros.

BASE DE VENTA: $ 6.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 3.300, que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 3299 con 382 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o. Comisión, 1 o|o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 19 de mayo de 1915. 19-5|3-6.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 de Mayo 245

CAPITAL

Terreno.—Calle San Pedro entre las de Andalgalá y Cosquín.—No. Ho. 20309. —Serie H.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el jueves 3 de junio de 1915, a la 1.30 p. m., un terreno baldío, ubicado en la calle San Pedro entre las de Andalgalá y Cosquín, lote 3 de la manzana VII, y mide: 8.66 metros de frente al S. E., por 34.90 metros de fondo.

BASE DE VENTA: $ 1.460

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 500, que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 408 con 334 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión, 1 o|o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 19 de mayo de 1915. 19-5|3-6.

M. AMARAL

JUDICIAL. — Calle Honduras 4123, 25 y 27, casa y terrenos cuyas dimensiones son las siguientes: 2 metros 50 centímetros de frente al Este, lindando con la calle Almagro, 43 metros 50 centímetros en su otro frente al Sur, lindando con la calle Honduras, 44 metros 38 centímetros en el costado Norte, lindando con varios propietarios y 8 metros 66 centímetros en el del Oeste, lindando con doña Rafaela Bejarano. Lo edificado lo constituye: Un frente de material con una puerta de negocio y dos piezas de material con un costado de zinc y un galpón de zinc.

Tasación: 19.319 $ m|n. Base las dos terceras partes $ 12.879.32 m|n. El domingo 13 de junio, a las 3 p. m. sobre la misma propiedad. Venta ordenada por el señor juez de Comercio doctor Tristán Avellaneda, secretaría del doctor Bunge Guerrico en el juicio que por cobro hipotecario sigue don Luis Peretti contra don Enrique Sicilia hoy en concurso. Seña 8 o|o y 2 o|o de comisión a cargo del comprador. Más datos en la secretaría donde tramitan los autos o en mis escritorios Lavalle 1282. U. T. 602 (Libertad). — Hugo Bunge Guerrico, secretario.

30-5-v-13-6.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

LOS CLASICOS E. RAMIREZ Y SAN MARTIN

Alsacia - Bombazo

RESULTADOS GENERALES

La tarde fría y el programa que de por sí no tenía grandes atractivos, fueran [illegible] concurrencia que asistiera a la reunión [illegible] en el Hipódromo Argentino, fuera relativamente escasa.

Sin embargo es de hacer notar que las diversas pruebas que componían el programa en cuestión fueran bien disputadas, lo cual dió motivo a que los concurrentes presenciaran algunas luchas reñidas para la conquista de los primeros puestos.

Resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

un final sumamente emocionante dió lugar la prueba inicial del programa, llegando las tres competidoras que ocuparon los primeros puestos, separadas por escasa distancia entre sí. La victoria correspondió a Gacetilla, que en estos últimos tiempos había actuado en La Plata con marcado éxito, y al mismo tiempo que repartió a sus partidarios un suculento dividendo, impidió con su triunfo a que se produjera un batacazo de grandes proporciones, pues Mirona, al haber ganado, habría abonado un sport de $ 373.20 por boleto.

Eglantine II inició el movimiento, seguida de La Loca, La Brava II y Tarija.

En la mitad del tiro derecho, se destacaron simultáneamente Gacetilla, Mirona y La Loca, las cuales en franco y hermosa lucha, pisaron la meta casi sobre una misma línea.

PREMIO GAY KENDAL

Distancia 1700 metros

1 GACETILLA 56 kilos, A. Quinteros	518	735
2 Mirona 52, J. Irusta	76	73
3 La Loca 55, R. Rodríguez	3732	2343
4 Naranjita 49, R. Carabajal	1083	1063
0 My Happy 57, J. C. Juanicó	121	137
0 Lady Ward 55, R. J. País	226	218
0 Marmolina 54, M. de Lara	736	693
0 La Brava II 54, L. Aprile	2835	2459
0 Fisgona 54, [illegible] Greme	475	374
0 Tarija 53, T. Fernández	2823	2434
0 Fierté 53, S. Caro	312	415
0 Eglantine 52, J. Benvenuti	762	663
0 Forajida 52, A. Maldonado	227	293
0 Lady Rowena 52, P. Cichetti	895	772
0 Duquesita 52, D. Garay	830	622
0 Ormilla 48, M. Iriarte	107	125
	15758	15045

No corrieron: Fincete, Sufragista, Loé III y Ermita.

Ganada por una cabeza.

Dividendo: del 1o., 54.75 y 15.60; del 2o. 77.90 y del 3o. 4.50.

Tiempo: 1'47" 1/2.

SEGUNDA CARRERA—

En la prueba de potrancas perdedoras tuvo que lamentarse un accidente de ciertas consecuencias, rodando al darse la señal de partida el jockey Francisco Arcuri que dirigía a Rumbosa, sufriendo por dicha razón una lastimadura en la boca y una conmoción cerebral de primer grado.

Dentelle corrió en punta, seguida de Epolienne, Sweet, Hope y Capitana.

Entre los dos codos pasó a comandar el lote la pensionista del stud Monte Cudine, la que sostuvo sus posiciones hasta poco después de desembocar la recta final, donde se destacó resueltamente Desventura, quien desde ese momento aseguró la victoria a su favor.

PREMIO REVE NOIR

Distancia 1400 metros

1 DESVENTURA 56 k. k. S. Ruiz	1668	1104
2 S. Hope 56, D. Cardoso	7599	4877
3 Dentelle 56, E. Muraña	682	513
4 Deyanira 56, R. Romanelli	9390	5228
0 Capitana 53, R. Carabajal	429	433
0 Deuterry 56, M. Acosta	505	528
0 Tyrolienne 53, M. de Lara	223	317
0 Rumbosa 56, F. Arcuri	1602	1243
	22008	14242

(Rumbosa rodó).

No corrieron Festuca, Arma y Paliza.

Dividendo del 1o., 23.75 y 5.80; del 2o., 2.85; del 3o., 10.20.

Ganada por 1 3/5 cuerpo.

Tiempo, 1'25" 1/5.

TERCERA CARRERA—

Lefeure y Stiap fueron los únicos que faltaron a la cita en la carrera de potrillos perdedores, prueba que fué ganada por Floripón.

A los pocos metros de iniciada la marcha, Tamandaré tomó el comando del lote, seguido de Cracker, Saint Monty y Dijón.

Al girar la curva final, Pecado pasó a la punta, para entregarse incondicionalmente en la mitad del tiro derecho donde pasó Floripón, quien remató fácilmente la carrera delante de Dijón, Cracker y Tamandaré.

PREMIO EMERY

Distancia 1400 metros

1 FLORIPAR 56, M. Lema	4262	1840
2 Dijón 56, A. Navarro	1336	1281
3 Cracker 56, R. Rivero	3666	2453
4 Tamandaré 56, Romanelli	726	784
0 Pecado 53, R. Carabajal	8880	5120
0 Leonidas 56, D. Cardoso	1229	994
0 S. Moritz 56, D. Torterolo	5884	4061
0 Fint 58, R. V. Lanatti	911	750
0 Parnaso 59, M. Acosta	3067	2490
	32761	19863

No corrieron Lefeure y Stiap.

Dividendo del 1o., 14.05 y 6.30; del 2o., 8.35 y del 3o., 5.25.

Ganada por 1 1/2 cuerpo.

Tiempo 1'27" 2/5.

CUARTA CARRERA—

En el premio Arequito continuó la serie de la derrota de los favoritos, correspondiendo el triunfo a Shark, que reaparecía en público después de larga ausencia.

Después de una falsa tentativa, el pequeño lote fué puesto en movimiento con Piquete a la cabeza, al cual seguían Shark y Facundo III.

A los 300 metros de la partida, el hijo de El Amigo tomó para sí la dirección de la carrera, para no ser alcanzado hasta el disco.

PREMIO AREQUITO

Distancia 1600 metros

1 SHARK 50 k., T. N. Fernández	4201
2 Facundo III 57, C. Dufrechú	11767
3 Piquete 56, R. N. Lanatti	14354
4 Fortunin 51, R. Carabajal	3064
	33386

Corrieron todos.

Dividendo del 1o, 14.30.

Tiempo, 1'40".

Ganada por 3/4 de cuerpo.

QUINTA CARRERA—

A pesar de que en el clásico San Martín se presentaron sólo tres competidores, el encuentro consiguió despertar cierto interés, pues tanto Evoé como Alsacia y Chucker Out, reunían probabilidades de triunfar. La cátedra inclinó sus preferencias hacia Evoé, lo cual no fué inconveniente para que se viera precedido en la meta por sus dos únicas adversarias.

El representante del stud Curupaytí tomó la punta en cuanto se dió la señal de partida, seguido de Alsacia. Esta última frente a la tribuna popular, consiguió quebrar la resistencia del leader y hacer suyo el premio por tres cuartos de premio.

En los últimos tramos, Chucker Out quitó el segundo puesto a Evoé.

PREMIO SAN MARTIN

Distancia 2000 metros

1 ALSACIA 60 k. D. Torterolo	9562
2 C. Out 57, A. Navarro	10297
3 Evoé 52, A. Baistroqui	11529
	31378

No corrió, Radiant.

Dividendo del 1.o, pesos 5'90.

Ganada por 3/4 de cuerpo.

Tiempo: 2'6" 3/5.

PREMIO ELISEO RAMIREZ

Distancia 1400 metros

1 BOMBAZO 56 kilos, D. Torterolo	25454	—
2 Carabela 54, P. Costa	5294	—
3 Rey de León 56, A. Baistroqui	3924	—
4 Don Ramiro 56, E. Muraña	1298	—
	33970	—

No corrió: Picacero.

Ganada por 1 cabeza.

Sport: del 1o., $ 2.40.

Tiempo: 1'26" 1/5.

PREMIO ETRURIA

Distancia 1600 metros

1 CLINBELL 56 k. C. Dufrechú	4751	1697
2 Radiant 46, R. Carabajal	20016	7221
3 Cuaró 57, R. Liceri	5481	2827
4 L. Viuda 48, M. Lema	2232	1251
0 Escándalo 57, A. Baistroqui	4258	2102
0 Fantasma 55, D. Torterolo	2784	1680
0 Marita 48, M. Acosta	4093	2169
	43615	18951

No corrieron: Red Jacket y Mistela.

Sport del 1o. $ 16.50 y 6.80; del 2o. $ 3.10.

Ganada por medio pescuezo.

Tiempo: 1' 38 1/5.

PREMIO MISTELA

Distancia 2250 metros

1 LUZ MALA 44, M. Lema	6972	2913
2 Eureka 47, A. Baistroqui	9621	2873
3 Cáustico 53, D. Torterolo	8017	3212
4 Mérito 53, J. Etchechurry	5450	2334
0 T. Atkins 54, P. Costa	1247	663
0 Inspector 59, A. Navarro	17073	5432
0 Sincera 40, T. N. Fernández	2390	1574
	51556	19011

No corrieron: Piquete y Marmolina.

Sport: del 1o., $ 13.30 y 5.90; del 2o., 7.95.

CLASICO SAN MARTIN

ALSACIA

No tomando parte Radiant, quedó la carrera entre Evoé, Chucker Out y Alsacia, contando el pupilo de Eduardo Elnen con el favoritismo del público que al parecer sigue creyéndolo como su caballeriza algo muy bueno...

Chucker Out que era el candidato de los entendidos apareció por el centro de la pista para atropellar reciamente, sin lograr más que quitarle el segundo puesto a Evoé por media cabeza, mientras Alsacia que durante todo el desarrollo de la prueba corrió segunda, pasaba triunfante el disco.

Lo merecía la pupila de Zanzottera.

LA RODADA

A la largada de la segunda carrera, en la forma más imprevista, y pasando casi desapercibida para la mayoría de los aficionados, rodó la potranca Rumbosa, del stud Abrojo, que piloteaba el jockey Francisco Arcuri.

Solicitados inmediatamente los servicios de la ambulancia, fué llevado a la enfermería donde se le practicó la primera cura.

El doctor Marcovechio, que lo asistió, nos comunicó que se trataba de una conmoción cerebral de primer grado y varias heridas en la boca.

Se le puso hielo, y volviendo en sí, pasó el primer peligro, opinando el facultativo que si no venían nuevas complicaciones el accidente no revestía caracteres graves.

Lamentamos el hecho, porque, francamente, [illegible] norable, que seguía una racha buenísima y envidiable.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

DESVENTURA

Hay días fatales, hay días que parece que en el ambiente flotan brujas, demonios, sapos y culebras.....

La tarde de hoy fué una de esas, rompió el fuego un batacazo de calibre bastante grueso, sigue otro triunfo casi inesperado con la desgraciada rodada de Arcuri y luego en la siguiente prueba de productos — ¡asómbrese el mundo! — ganó Lema!!.....

Lo natural es dejar constancia también de un triunfo del vasco Tellería, después de una temporada de bastante poca suerte...

Sweet Hope por lo visto no quiere salir del placé, lo mismo que Deyanira la que largando parada finalizó apenas cuarta.

FLORIPAR

Aquí no hay más que una cosa sobrenatural y es el triunfo de Lema.

Nuestro amigo Gil, nos dijo que el pupilo del Amianto corrió los otros días para su familia... y basta!!...

SHARK

Entre los tiburones circuló como un rayo el dato de Shark, con el que no tenía más temor que el de la manquera, importándosele un pito de todos sus contrarios.....

Efectivamente, a los 300 metros de la largada ocupó el hijo de El Amigo la punta para llegar a la meta sin que nadie consiguiera pasarlo.

Facundo ocupó el segundo lugar, seguido de Piquete y Fortunin, que por no decir que entró último lo colocaron gloriosamente en el cuarto puesto.

LOS CLASICOS

A excepción del premio Vicente L. Casares, disputado el 25 del corriente, todos los clásicos han carecido, puede decirse de interés. Basta ver, el premio San Martín corrido hoy, en Le Sancy del próximo jueves, el Santiago Laurrie y Suipacha del próximo domingo para darse cuenta exacta del reducido lote de caballos buenos que tenemos — y de ello no hay duda, desde el momento que una media docena son los que se vienen disputando todos los premios sin que nadie pueda encorporarse a esas carreras. Como si continuamos así, vamos a tener un año fiambre, porque no hay duda, que este pequeño lote en más de una ocasión va a dividirse para obtener los triunfos sin malgastar inútilmente sus energías y en ese caso el único perjudicado será el aficionado, porque nosotros haremos a un lado lo de que el Jockey Club pueda vender muchos o pocos boletos.

Estas observaciones conviene hacerlas oportunamente para que el Jockey Club las repare y teniendo presente los hechos, puede ser que se preocupen siquiera de modificar ese programa clásico, que si resulta muchas veces bien hecho, en otras ocasiones, nos brinda años de carreras, que son un verdadero opio.

Se nos dirá que si no hay caballos buenos, no se pueden hacer milagros, y nosotros responderemos entonces, que para todo hay remedio.

No tenemos resuelto el problema por ahora, pero sí sabemos y consideramos que es una necesidad, que los clásicos de los días jueves, sufran una transformación general, en sus condiciones, y la más favorable, es dando la entrada a toda clase de caballos.

¿Es posible esto?

Sin encontrar la solución, que se la dejamos hoy, a las personas que saben más que nosotros les decimos que sí.

Por de pronto los aconsejamos que vayan reparando, el esqueleto que ha quedado de un premio clásico que como el Le Sancy es handicaps.

Y se nos va a volver a observar que si ni dando facilidades al peso, se pueden hacer carreras buenas, es porque hay otro motivo. No ha de haber caballos.

Entonces insistiremos en que debe haber remedio, y que donde hay límites, se deben dar toda clase de facilidades y se verá como tendremos carreras interesantes.

Por de pronto hasta que los potrillos no puedan incorporarse a las carreras de caballos, tendremos una serie de encuentros insulsos, cuyos resultados se conocerán de antemano, como si en realidad sus ganadores fueran animales excepcionales.

Es necesario que la comisión de programas se vaya preparando y que este año presente algo que en realidad valga la pena.

PRODUCTOS DEBUTANTES

En la reunión del próximo jueves harán su debut los siguientes productos de dos años:

Alcazar, por Orange y Alejandría, del stud A. Alsina, al cuidado de Federico Fernández.

—Bosch, por Jardy y R. Bonheur, del stud Laprida, al cuidado de José Bentancour.

VARIAS

Don Gabino—

Genaro Larrosa se desespera lo que no puede poner en condiciones favorables a este tordillo.

Con S. Blanco fué ensayado en 2200 metros y produjo un ejercicio bastante bueno.

Cosquilla—

Esta hija de Old Man, al cuidado del entraineur Pedro P. Carabajal, son muy pocos los progresos que realiza.

Con el aprendiz Iriarte se le floreó ayer en 1400 metros, desempeñándose regular.

Figura anotada para el próximo jueves.

Rochela—

Como informamos oportunamente, la pupila del stud El Talar no cumplió su compromiso en la carrera ganada por Lusitano, por haberse sentido, y ha sido necesario aplicarle un cáustico en una mano lo que quiere decir que por algún tiempo la mantendrá alejada de las pistas.

Carabajal—

Esta hija de El Chacho continúa mejor, pero va muy despacio.

Se le está trabajando en partidas a medio correr, y [illegible] esperanzas en él.

Piña—

Que ha tenido un buen reposo se está poniendo muy lindo.

Ayer con su peón hizo un ejercicio moderado en 700 metros.

LA MONTA DE COCHITA

Aprovechando la coincidencia de que el francés Ardouin, ha sido suspendido, sabemos de buena fuente que Minguito ha ligado la monta de Cochita.

Como se recordará dicha potranca entró tres veces tercera con la monta del francés, en estos cuartos que debía ser la vez que llegara triunfante a la meta, la mala suerte quiso que ya el sereno no saboree una victoria, hace mucho tiempo no podrá saborear tampoco esta.

La casualidad era terna protectora de muchas nulidades y no ofenda Minguito hablamos en términos generales y hablamos para la historia que quiso también esta vez protejer a uno de los que a ella deben muchos favores: cuando se está reñido con la suerte que muchas veces es aliada de la casualidad, hace que el pobre francés tenga en esta carrera que ha corrido y si le ha jugado cobrar.

De todo esto se deduce que Minguito tiene siempre a su disposición muchos recursos para ganar carreras aunque sea como en el caso presente aprovechando la desaparición o mala suerte de su colega; cosas que a Torterolo siempre muy poco le han preocupado. Si estas despreocupación de Mingo es egoísmo, la posteridad juzgará, por cuanto él piensa aquello del célebre Sancho Panza, de que la caridad bien entendida empieza por casa.

SOBRE EL COMISARIATO UNICO

Ya expresamos días pasados nuestro desagrado respecto del comisariato único y esta cuestión se ha hecho de actualidad principalmente por lo ocurrido no hace mucho con un miembro de la comisión juez y parte a la vez.

El comisariato único es a todas luces contraproducente, se presta a mil inovoluntarias iregularidades o faltas en enmienda que vendría a ser peor.

Pongamos el caso del señor Martínez de Hoz comisario y propietario de la potranca Salouse por cuya derrota entabló reclamación el jockey Torterolo.

El gesto del distinguido propietario nos parece correcto, no debía de haber justicia tratándose de intereses suyos, pero pudo llamar a otro colega y decirle tranquilamente: ¡Ché, arreglá ese asunto mío!, que era como decirle: ¡ A ver si me tratás bien!

Esto es un supuesto porque la corrección del citado caballero ha sido puesta de manifiesto en repetidas ocasiones.

Como se ve el error de un comisario no puede ser enmendado por la comisión puesto que es la misma comisión la que momentos antes ejerció el comisariato.

Mucho más práctico resultaba a nuestro modo de ver el sistema anterior, por el que el comisario sentenciaba para fallar la comisión más tarde definitivamente.

Rara vez, quizá por razones de compañerismo en la misma comisión, se modifica una resolución, y decimos rara vez, aunque todavía está por presentarse el primer caso.

El comisariato único permite muchas libertades que del otro modo aún pudiendo existir ocurrirán las menos de las veces, por la mayor severidad.

Modificar el sistema sería volver al buen camino, el que a nosotros nos parece recto y más de acuerdo con la moral, que es lo primero que debe existir en toda autoridad.

A este respecto haremos posteriores consideraciones a medida que el tiempo nos venga brindando nuevos ejemplos, lo cual ya empieza por darnos la razón, pues no hay mejor regla que aquella que se demuestra con sus correspondientes "verbo y gracia".

COMO DE COSTUMBRE

No nos admira ver en una misma carrera varios animales al cuidado de un solo compositor, esto es, natural y propio del que tiene bajo su mando un escuadrón de pupilos.

Dice el refrán que lo que abunda no daña, sin embargo, los compositores prácticos prefieren repartir el elemento o dejarlos a la espera de mejor oportunidad sin necesidad de malgastar unos cuantos centavos en inscripciones...

Juan Torterolo no opina, pues, como los hombres prácticos y en un mismo premio deja anotados a Cardigan, Palanta y Ocurrencia, y esto no nos hace suponer que el citado compositor no sabe ya qué animal va a presentar...

Apostaríamos a que es Ocurrencia... Dicha potranca es muy buena, es una luz, anda en sus trabajos atrozmente, no corre, vuela, se prepara, no para ganar, sino para robar... Y estos datos, suministrados por nuestro activo repórter de pistas, contrastan con nuestro criterio.

Nos ponemos en el caso más favorable y vemos a Ocurrencia destacada varios cuerpos de sus contrarias, pasar el disco triunfante, mientras sus partidarios la aplauden frenéticos y los contrarios miran coléricos su entrada al pesaje; suponemos que la victoria es grande y ruidosa y sin embargo miramos el marcador y casi apostaríamos a que no es el número de Ocurrencia el que aparece en el primer puesto.

¿A qué se debe este misterio, este fenómeno o como quiera llamarse? Simplemente, lector, a que lleva sangre de Val d'Or y ella no nos agrada ni para hacer morcillas, porque vemos el empacho a todas horas.

CANOTIERE

A pesar de haber estado la yegua cuyo nombre encabeza este epígrafe corriendo en carreras fáciles y no haber figurado, nos consta de que su entraineur ha esmerado mucho su preparación para presentarla en el clásico Suipacha.

Los vascos son gente práctica por excelencia, y como demostración más valiente, tenemos a aquel Rey de Navarra, Enrique IV, con su célebre frase de: "París bien vale una misa" (entre Tellería y Enrique IV no reconocemos más distancias que la de unos siglos y que la gente nos perdone).....

Teniendo en cuenta el carácter práctico de estos buenos señores, nos extraña que el vasco Tellería abrigue pretensiones con su Canotiére de ganar el clásico Suipacha y para saber a qué atenernos lo sometimos a un breve reportaje.

—Dígame, vasco, no le parece que la yegua Canotiére es poco animal para mucho clásico?

—Todos ustedes no tienen opinión respecto a lo que es capaz mi yeguita, pero yo les puedo asegurar que en el tiro derecho es muy buena.

—Y, dígame vasco, no le parece que la yegua Petite Chose es la candidata obligada en esa carrera? Mire que la potranca de Galleta anda corriendo.

—Correrá todo lo que ustedes quieran, pero como ustedes tienen una mala opinión formada respecto de mi yegua y la creen una perrita, no me extraño sus maneras de pensar.

—¿Y Felpilla, vasco?

—Será muy buena la de Amadeo, pero la mía, en el derecho, es mejor que esa.

Convencidos de que de seguir en ese tren no íbamos a sacar nada en limpio debido a la testarudez que en los vascos es proverbial, optamos por alejarnos, dejando al vasco con sus ilusiones sobre la victoria de Canotiére en el clásico Suipacha.

Antes de irnos nos llamó y nos dijo: Lo que pueden hacer, muchachos, rogar a Dios para que me proporcione para la yegua una buena monta, pues soy de los convencidos de que buenos animales necesitan buenos jockeys...

SMASHER

Hemos visto que el hijo de Diamond Jubilee ha conservado su inscripción en el handicap Tamangoré y seguramente cumplirá su compromiso para ir paulatinamente recobrando su forma y poder actuar más adelante con pretenciones de éxito en los grandes clásicos.

Torterolo opina que la carrera es difícil, opinión que creemos más en armonía en su modo de ser, para nunca equivocarse y no tener después de la carrera compromisos de dar explicaciones a los propietarios por si él ha asegurado que ganaba.

Si el animal gana, Mingo lo corre, por que a pesar de ser difícil, ha triunfado en gran parte por su muñeca y si no gana como la carrera era difícil puede el animal seguir siendo crack, a pesar de no haber salido victorioso.

No es esta la ocasión de poder opinar sobre las bondades de Smasher, por cuanto el año pasado ha sido bueno, según sus propietarios en el corriente nos lo confirmará.

La presencia da Smasher en dicho handicap ha tenido la virtud de disgustar a muchos entraineurs, por cuanto sus caballos han sido handicapeados con peso bajo y eso los pone en serios apuros para conseguir una monta de peso liviano dado que actualmente escasean los jockeys que pesan entre 40 y 45 kilos. Dichos compositores son los mismos que se quejan cada vez que sus caballos cargan pesos altos y nunca como en el presente caso aquello de: que los extremos se tocan y que según el dicho italiano o se muere de hambre o de indigestión.

DEL JOCKEY CLUB

La lucha pública que pudiera suscitarse a raíz de las últimas elecciones deben darse por terminadas, dijeramos que la paz ha vuelto a reinar en Varsovia, aunque desgraciadamente, resulta en el viejo mundo la región de la Polonia rusa una de las más vivas carnicerías en la actual conflagración.

Nuestra hoja, como todo él diario en general, es principalmente comentarista y por tal causa nos hemos permitido opinar con grave riesgo de errar que por fortuna no ocurrió porque inmodestamente declaramos nuestro acierto.

Creímos la lista del doctor Villanueva como la mejor o de otro modo, como la que llenaba más completamente las necesidades momentáneas de la institución y las elecciones vinieron a comprobar nuestras aseveraciones otorgándole el triunfo.

Más tarde acontecieron hechos realmente desagradables sobre los cuales también vertimos nuestra opinión y aunque la prueba de ella quizá tarde en llegar, no desmayamos en la espera, sobre todo cuando la gente sana del Club está de nuestra parte.

La renuncia del doctor Arechávala y del ingeniero Unánue fué recibida desagradablemente por los amantes del orden y el progreso, cosas íntimamente unidas como nos lo dice el pabellón brasileño — pues ambos caballeros supieron demostrar sus excelentes condiciones de sportemen y sus conocimientos del complicado mecanismo del turf.

Estamos convencidos de que la comisión aceptó a disgusto tales renuncias, pero iban presentadas en una forma tan indeclinable que no hubo más remedio que aprobarlas.

Como eco de los comentarios del "fumoir" anticipamos la candidatura de on Miguel Cané, persona a la que no conocemos, pero de la que tenemos los mejores informes, y vemos que en la actualidad ha sido designado para reemplazar al señor Unánue.

Ahora bien el señor Lerena ha quedado de hecho consagrado como starter en cuanto el señor Hoevel haga efectivo su retiro y entonces la secretaría quedará siendo este el asunto más importante de todos los de actualidad.

¿Quién será el nuevo secretario?

Para nosotros resulta una pregunta inquietante, aunque quizá para los allegados a las comisiones no sea ya un secreto.

Hemos podido averiguar que como candidato más probable, se cita al señor Miguel Cané, cuya competencia — repetimos — la ignoramos, pero que si en realidad no pertenece a ningún círculo será el secretario ideal.

Se nos ocurre que recordar lo delicado del cargo, el trabajo que exige y la constancia que necesita, no es del momento porque principalmente se tratará de elegir un candidato capaz de contemporizar con todos y de someterse a los compromisos que contrae al aceptar el puesto. La lucha efectivamente, ya no existe, por lo menos lo que pareció ser un chispazo no llegó a llama, pero el momento es delicado y galante con el comentario.

La secretaría de carreras irá a parar a buenas manos... nos dijo un socio que a veces departe sobre este tema con nosotros amigablemente y la risa irónica que esperábamos en sus labios, se convirtió en una risa franca de satisfacción, lo cual ya nos hizo mirar el porvenir con cierto optimismo.

DEL ROSARIO

Sabemos de buena fuente que muchos caballos que actúan en nuestras pistas con muy mediano éxito, han resuelto sus propietarios, [illegible] campo de acción, mandar dichos productos al Rosario, a nuestro juicio, medida muy acertada.

Habiéndose distinguido la institución del Jockey Club del Rosario siempre por su manera de pensar en los asuntos del turf con un criterio ampliamente sportivo y en beneficio siempre del mejoramiento de los pour sang, creemos que debería tomar en consideración el asunto del aumento de los premios, pues con el nuevo contingente de caballos de carrera que irá de ésta a incorporarse a los que actualmente actúan en aquellas pistas, es lógico suponer que la venta de boletos aumentará, cosa muy natural.

Como existe en la legislatura provincial de Santa Fe un proyecto prohibiendo la venta clandestina de boletos, cuyo proyecto creemos será aprobado en beneficio del mismo público que juega su dinero y que a veces tiene que tomarse el doble de trabajo de acertar el ganador y luego buscar al agenciero, que en la mayoría de los casos ha tomado el vuelo cuando se trata de pagar, el Jockey Club Rosario podrá tener con esto una nueva fuente de ingresos, cuyo producto podría emplearlo en aumentar los premios, que al final de cuentas redundaría en beneficio de la misma institución.

Estamos convencidos de que la institución rosarina, que siempre se ha distinguido por su criterio de armonizar todos los intereses del turf y más por ideas de lucro, sabrá tomar en cuenta nuestra opinión arriba apuntada, o sea, el asunto de los premios, aumentos que serán bien recibidos por todos y a la par servirán de ejemplo para todas las instituciones similares, patrocinadas por el Jockey Club.

PRONOSTICOS DE UN GILOTE

Durante el tiempo que resta de la temporada, Fripón resultará el mejor caballo hasta dar mil metros y La Satita será heroína de las pruebas clásicas que aún le quedan por disputar. La hija de Old Man y Pomona quizás pierda una carrera sobre la milla.

En cuanto a Aventurero, malgré su tremendo rush final en las distancias mayores de 2500 metros, tendrá que conformarse con escoltar a La Satita de Tapón, porque la mayor calidad de ésta sobre aquél, es indiscutible.

Smasher y Avecenta, serán buenos ganadoras, pero nunca alcanzarán a responder a las esperanzas que hicieron abrigar por sus brillantes campañas del año 1914.

Krondorf que aún no ha debutado y que pertenece al stud Don Gonzalo, resultará un excelente potrillo y en su primera presentación obtendrá una fácil victoria.

De todos los pensionistas de Ambrosio Elnen, el más productivo será Capullo, el mejor hijo de Fulmen de este año.

Los padrillos Old Man y Diamond Jubilee son los indicados a ocupar los primeros puestos al final de la temporada. Cylleno entrará precedido.

Antes de un mes la por el primer puesto de los jockeys se hará encarnizado entre Tortorolo y Arcuri, pero al final se impondrá el porteño con el agregado que será también el jockey clásico de la temporada.

La suspensión de 5 reuniones que le han aplicado al jockey Ardouin redundará en beneficio suyo, porque es el candidato para reemplazar a cierto colega cuando no pueda pilotear los caballos de determinada caballeriza, de lo que hay que deducir que el muchacho ganará carreras nuevamente.

Cichetti que fué en una oportunidad suspendido por inhabil, es el aprendiz que será más solicitado una vez que Carabajal haya ganado las 30 carreras reglamentarias.

El loco Pancho, tiene en Lusitano uno de los mejores caballos que hay en training para las pruebas handicaps de 2200 metros arriba.

Siete y Medio que tiene muy poco programa clásico hará su primera presentación en junio en un handicap contra caballos a los que batirá fácilmente.

El mejor dos años de la Petite Ecurie será Estribor, el propio hermano de Elcano, que en breve hará sus primeras armas.

El caburé Jáuregui necesita ganar una carrera y la obtendrá en breve con un sport de 4 cifras.

GALLIPAVO

A este hijo de Vivarot que hacía mucho tiempo no lo citábamos, viene cumpliendo sus ejercicios con regularidad y tenemos los mejores informes de él.

RED BONNET

Decíamos que el entraineur Rosendo Aquino venía colocando en condiciones muy favorables a este hijo de Diamond Jubilee y ayer dimos la noticia de que se le había dado una corrida.

La confirmación de todo lo que decíamos lo tenemos con su inscripción para el próximo domingo. Ahora lo que falta ver, es si Rosendo cumple con lo que le ha prometido a don Ignacio.

LAUZUN

Vemos que ha sido anotado para el próximo domingo este hijo de Cyllene y Cantrreña del stud Don Gonzalo.

El propio hermano de Cantarina es un hermoso potrillo pero parece que tiene principios de sobrecañas, pero si sigue bien, es casi un hecho que cumplirá su inscripción.

EL CLASICO DEL JUEVES

En el premio Le Sancy, en el cual figuran de competidores los mismos caballos que han debido disputar esta tarde el premio San Martín, con el único agregado de que se encuentra anotado Lusitano.

En estas condiciones consideramos innecesario entrar en apreciaciones; ya veremos cómo se han desempeñado Chucker Out y Evoé para sacar en consecuencia, como debe encararse esta nueva carrera.

Las montas con seguridad que volverán a ser las mismas.

—El premio Le Sancy, sobre 2200 metros, que sirve de base a la reunión que se realizará el próximo jueves en el hipódromo Argentino en los cuatro años que ha sido disputado, ha tenido el resultado siguiente:

1911: 1o. Argón 54 kilos, por Diamond Jubilee y Pamplona, de la ecurie Hileret (Roque Romanelli $ 12.30 y 3.60; 2o. San Pascual 60, (Daniel Cardoso) 2.70; 3o. Gallo Ciego 50 (Francisco Arcuri), 5.15.

No placé; Adelfa 50 (4a.) Fogosa 51, Paulus 54, Tejedor 56, La Potranca 50, Verdugo 52.

Ganado por medio pescuezo.

Tiempo: 2'6" 2|5, (2000 metros).

1912: 1o. Carlos XII 59 kilos, por Simonside y Flor Morada, del stud Lowland Boy, (R. Rivero), $ 3.85 y 2.30; 2o. Manantial 59 (D. Torterolo) 2.50; 3o. Oropel 52, (Heddo Sormani) 3.50.

No placé Arco de Oro 55 (4a.) Bridge Whist 55 Teté 50, Cerissette 55, Bragado 53, La Pauler 52.

Ganado por un cuerpo y cuarto.

Tiempo: 1'38" 4|5. (1000 metros).

1913: 1o. Edison 48 kilos, por Druid y Emblema, del stud La Juanita, (D. Englander), $ 12.80 y 3.45; 3o. Bizcocho 53, (D. Cardoso), 2.65; 3o. Siete Bravo 48, (A. Baistroqui), 4.55.

No placé Two Step (4o.) 53, Charley 59, Spark 54, Olaf 48, Dominguito 49, Fleuret 49.

Ganado por dos cuerpos y medio.

Tiempo: 2'17" 3|5. (2200 metros).

1914: 1o. Tamangoré 49 kilos, por Val d'Or y La Polla, de la ecurie Touchstone, (M. Lema), 20.25 y 6.15; 2o. Coup de Vent 51, (D. Torterolo), 3.25; 3o. Calambour 50 (G. Ardouin), 3.25.

No placé Podestá 48, (4o.) Penitelo 48, Roterdam 51, Molitor II 48, Climbell 48.

Ganado por media cabeza.

Tiempo: 2'20" 1|5. (2200 metros).

INSCRIPCIONES

Inscripciones parla la reunión a efectuarse el domingo 6 de Junio de 1915.

Premio Argentense. — 1200 metros. — Bien Venido, Princesa C., Home, Tapalqué, Peluquín, Sonaja, Silencio II, Severo, Emboscada, Freebooter, Sotreta, Potosí, Perry Camps, Fabricio, Tortero, Pensativo, Brilante, Huracán, Sans Suplice.

Premio Arica. — 1100 metros. — Chin Chin, Encerrona, Sonaja, Codorniz, Refolana, Insana, Aigle Noir, Vogler's Battle, Turmalina, Campiña, Zanichon, La Toscane, Ninfa, Insolencia.

Premio Arieta. — 1400 metros. — Bien Venido, Fanal, Magnate, Claromecó, Tommy Loates, Perry Camp, Díaz, El Tordillo, Coquero, Salmón, Rikitrum, Goblin, Gold Cup, Silent Bill, Tero II, Ruberoid.

Premio Arista. — 1200 metros. — Hidráulica, Cigarrera, Tiranuelo, Mosquita, Claromecó, Magnate, Halto lá!, Cocuyo, Mulatilla, Turmalina, Lavengro, Doña Blanca, Pavita, Thira, Pantalla, Airoso, H. Plantagenet, Tallador, Ninfa, Cupalen, Sinfonía.

Premio Argentina. — 1800 metros. — Tucumán, Medidora, Charmincito, Carnot II, Vogler's Warrior, Estocada, The Whip, Nevado, Filibuster, Floreal.

Premio Armanda. — 1300 metros. — Fine Feathers, Cyrano, Tommy Loates, Dedal, Macha, Salmón, De Resné, Mataco, Fanal, Airoso, Far Famet, Engañoso, Wellington, Mitron.

Premio Armonía. — 1800 metros. — Yala, El Petizo, Prime Verte, Tirol, Gold Cup, Rikitrum, Azopardo, Lavengro, Cubano, Silent Bill, Pessist, Ruberoid, Tipo, Esencia.

COMENTANDO

Repetimos lo que hemos dicho la víspera del debut de Mitre en carreras de vallas. El hijo de Jardy no dejará de ganar hasta tanto le corresponda cargar 90 kilos.

Esta no es una opinión nuestra propiamente sino que se lo hemos oído manifestar en más de una oportunidad a Pío Gean.

Mojinete, en el salto, promete mucho y bueno. Pancho el Loco sostiene que el hijo de Calepino es, por derecho, el candidato a voltear del pedestal a Mitre.

Anachorette ha ganado en buena forma y somos de opinión que ha de repetir tal hazaña más de una vez.

Inquisición lo ha ganado a Bartolito Barigas, quien estaba muy creído que la haría debutar ganando. De las tres carreras que ha disputado la hija de Saint Wolf, en dos nos consta que el jhony David se ha metido.

Se desquitará ?

La desgraciada Cochita sigue corriendo mucho, y por eso creemos que en su primera presentación conseguirá salir de perdedora. Si tal cosa no sucede, le vamos a aconsejar a don Alejo que queme mucho azufre en el box de la hija de Jardy.

Jaulouse ha seguido bien de las lastimaduras que se ocasionó en una pata al enrredarse en la cinta del starting gate cuando partía en la carrera que disputó el jueves último y en la que finalizó a media cabeza de Simancas.

La pensionista del Chapadmalal nos dejó la impresión de que ganaría enseguida.

El doctor de la chiva alazana, está medio desalentado, y parece resuelto a abandonar el "método infalible" de training que ha venido empleando con la potranca de su propiedad, Sanchette.

Lo estábamos palpitando hace rato; porque una cosa es darle "sal inglesa" a los caballos de carreras y otra es saber cuidarlos para que se costeen la avena.

Si Sanchete deja de ver una temporadita la chiva alazana, ganará su primera carrera, porque es, sin duda alguna, regular.

Ave César ha mejorado mucho en el tiempito que no lo hemos visto correr. Ambrosio dice que ya le han perdido la fe al referido potrillo, porque lo han visto retacón, pero que el está perfectamente seguro que se trata de un Jardy de ley.

Nos han garantido que el petir noir Battías, en breve, obtendrá su primer victoria como compositor.

A Bajo Hondo hace por lo menos un mes que lo tiene listo para hacer mosca. La última vez que lo corrió lo vimos finalizar cabeza arriba muy contenido...

¡Qué tigre el petit noir!

El potrillo Bosch es un Jardy dotado de ligereza y que se costeará la avena en breve tiempo.

Pepe el Zorro siempre le ha tenido fe a sus colores, que son los del stud Laprida.

Bob ha debutado finalizando segundo de Collingwood, pero dejando la impresión de que todo lo que tiene es mucha ligereza.

Sin embargo, Vizcai opina que le va a sacar de perdedor muy pronto.

Al que lo hemos visto con unos bríos feroces es a Mahoma. Nos está palpitando que don Alejo Sánchez no está lejos del día que se apuntará con el doblete de Cochita y Mahoma. Los dos corren lo bastante para realizar la hazaña.

Si Afufa hubiera ganado el día que llegó cuarta, habría pagado mucho más de 1000 pesos por boleto, dejando "en tufa" a la cátedra. Con un total de 50 ganadores sobre una punta de miles que acusaban las cotizaciones finales, llegó cuarta, lo que quiere decir que en las carreras no hay enemigo pequeño y todos pueden ganar cuando se han levantado las cintas.

Ermita es muy posible que reprise el próximo jueves y así tendremos oportunidad de apreciar debidamente los puntos que calza.

Por lo pronto sabemos que es hermana de un caballo que fué muy bueno, Hermitaño.

Lay, que no suena ni truena, desde aquel día que obtuvo una fácil victoria sabemos que la tienen lista para pegar un golpecito.

Cuidado, pues, con Lay.

El Loco Pancho está esperando que llegue el jueves próximo para que Lusitano tenga oportunidad de anotar en su foja de servicio el primer clásico ganado.

Hay que ver la fe que le tiene Pancho el Loco al hermano de Baratiere. Si el otro día el jhony le hubiera perdido aquella carrera de Los Rosales, estamos seguros que lo habría matado de un garrotazo.

Chucker Out, Evoé y Radiant, deben haber corrido hoy, y la chance que puedan tener en el clásico del jueves, depende de su desempeño de hoy.

A Fiorito se le escapó la liebre días pasados por la intervención de Grey Eyes y Picacero. El hombre se venía a tragarse el sport con Fetiche, potrillo que pagó un excelente placé.

Espartillar tiene un segundo puesto de Bombazo en un clásico, lo que evidencia que se encuentra en excelente forma y no tardará en obtener su segunda victoria.

El Bachillón trata a su potrillo como a niña de 15 abriles, lo que quiere decir que le habrá visto pinta de regularón.

Maldotti está loco de contento por los adelantos que viene poniendo de manifiesto el potrillo Pasco.

El hijo de Pippermint ha bregado mucho tiempo para abandonar la categoría de perdedor, pero ahora vendrá la compensación, porque se ha afirmado y va a ganar más de una carrera.

El rubio Caimi no quedó nada contento con la última carrera de Our Majesty; estaba seguro el hombre que la reentré del potrillo marcaría un fácil triunfo.

Será en otra vuelta, porque Our Majestic es regular y se ha visto que ya no se pone nervioso como cuando disputó la carrera de perdedeor, y eso es una gran ventaja.

Ocurrencia es, para Juan Torterolo, la potranca más ligera que pisa la pista de Palermo. Por lo pronto, a más de tenerle mayor fe que a la tordilla Palanta, dice que en cuanto reaparezca Ocurrencia será para ganar de una hebra. cortada.

Bien hemos dicho que Tata Dios es el caballo del stud Asteroide, que más anda corriendo; ya se ha visto el carrerón que produjo el jueves, poniendo en serios apuros a Petite Chox, la que en 1200 metros es una carta muy respetable.

Don Juan se corría una fija con su Tata Dios, fija que si es cierto que falló por un bigote, no lo es menos que se hará en cuanto vuelva a ser presentado.

A Cassino se les están acabando las ilusiones que se había forjado con Troyano; ha vuelto a la realidad el compositor del hijo de Dieudone.

Troyano sigue corriendo mucho y en las pruebas ordinarias continuará teniendo buen programa.

Cantarina no figuró el otro día por algunos contratiempos de la carrera; en cuanto haga acto de presencia, esperamos que responderá a sus dos anteriores buenas performances, porque estamos convencidos que es una yeguita regular.

Solicitud, le está dando al jhony grandes dolores de cabeza. David se ha corrido dos fijas, con metida y en las dos ha palmado como un vulgar gil.

Conviene tenerla presente a la hija de Jardy, por aquello de animal que anda corriendo mucho en los apruntes, a la larga responde.

Rancé está corriendo bastante, pero parece que estuviera engettado, por cuanto por faldas o por mangas, siempre se la dan en el disco.

El Zorro tendrá, seguramente, esperanzas de ganar la primera que dispute el hijo de San Lorenzo.

Maraschino anda haciendo roncha por el hipódromo de La Plata, y muy pronto Pampillón lo fletará para Palermo a tentar un lance estilo Electro.

Farnesina, cada vez corre más y el vasco Zabaleta se alegra mucho de que tal cosa suceda, lo que, como los tiempos han cambiado.... es lo unico que puede decirse que tiene el stud para rebuscárselas.

Brigola, con pesos menores de 50 kilos y en pista seca, siempre convendrá tomarla en consideración. Manolo de Armas manifiesta que en las condiciones expresadas su yegua es un punto muy alto de matar.

Thamar le hace abrigar unas intenciones siniestras al rubio Caimi, pues está seguro que en una de estas vueltas ganará, pagando un sport elevado.

Con Molitor hubo baño en la reunión del jueves; la pista estaba media apelmazada y por tal causa no debe haber figurado.

Pío no sabe equivocarse tan fiero.

Royal Drop ganó el jueves en forma sugestiva, dejando la impresión de que repetirá muy pronto el plata, para satisfacción del Iceache, que necesita.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión a efectuarse el jueves 3 de junio en Palermo:

PREMIO LOUVETONNE (carrera de vallas)
Distancia 3500 metros

Anachorette 74.	Vocinglero 71.
Oregón 78 kilos.	Clarín II 68.
Salvavida II 72.	Sol 66.
Mojinete 71.	Epumer 63.

PREMIO LOBERIA
Distancia 1400 metros

Sanchete 56 k.	Inquisición 56.
Pantomima 56.	Cochita 56.
Capitana 56.	S. Hope 56.
Dárica 56.	Cosquilla 56.

PREMIO NEAPOLIS
Distancia 1400 metros

Front 56 k.	Scarron 56.
Ave César 56.	Pecado 56.
S. Moritz 56.	Cracker 56.
Alcázar 56.	Strap 56.
Floripar 56.	Gringoire 56.
Americano 56.	Mahoma 56.
Bajo Hondo 56.	Bosch 56.

PREMIO AGON
Distancia 2000 metros

Driada 57 k.	Lay 57.
Tarija 57.	Eglantine II 57.
La Brava II 57.	Tareta 57.
Forajida 57.	Naranjita 57.
Reminiscencia 57.	Afufa 54.
Sufragista 57.	Povera Mía 54
Duquesita 57.	

PREMIO LE SANCY

Chuker Out 55 k.	Radiant 48.
Lusitano 51.	Evoé 48.

PREMIO CARLOS XII
Distancia 1400 metros

Picacero 66 k.	D. Ramiro 56.
Fetiche 56.	Beryl 56.
Espartillar 56.	Cardigan 56.
Dividendo 56.	Palanta 54.
Pasco 56.	Ocurrencia 54.
Sunday 56.	Carabela 54.

PREMIO EDISON
Distancia 1700 metros

Cheap 55 k.	Radiant 47.
Rotterdam 52.	Tamarindo 47.
Troyano 51.	La Commune 46.
Rancé 50.	On Ko 45.
Tata Dios 48.	Eureka III 44.

PREMIO TAMANGORE
Distancia 2500 metros

Smasher 62 k.	Gringuito 43.
Farnesina 53.	Royal Drop 41.
Lusitano 53.	Thamar 41.
Facundo III 49.	Pretty Boy 40.
Nondina 46.	Zapicán 40.
Molitor II 46.	Snuker 40.
Brigola 45.	Loterie 40.

CONVOCATORIA

SOCIEDAD ANONIMA MERCANTIL Y PASTORIL WATSON GORDONIZ Y Cía. Lda.

CONVOCATORIA

Se convoca a los señores accionistas a asamblea general ordinaria para el día 15 de junio de 1915, a las 3 p. m., en su local calle Sarmiento núm. 339, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o. Lectura y aprobación de la memoria y balance general del ejercicio terminado el 31 de marzo de 1915.
2o. Repartición de utilidades.
3o. Elección de un director para reemplazar al saliente que se designará por sorteo.
4o. Elección de síndico y suplente.
5o. Designación de dos accionistas que en representación de la sambiea deben suscribir el acta respectiva.

Para tener representación en la asamblea, los señores accionistas deberán depositar sus acciones en la caja de la sociedad, por lo menos tres días antes de la fecha fijada para la asamblea.

El presidente.

22-5|5-6-915

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN o AUGUSTO GARAT**, ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 15 de 1915.—M. C. Pizarro, secretario. 8-5|7-6.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital Federal, doctor don Raimundo Naveira se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **AMADEO LAMMIRATO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 29-4|29-5

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **SANTIAGO BENVENUTO o BENBENUTTO o BENBENUTO** y su esposa doña **TERESA LAGOMARSINO o LAGOMARCIN o LAGOMARSINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 24 de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 30-4|30-5.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **TOMAS ALFERIO, ALFERIA o ALFERI**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, tres de Mayo de 1915.—Augusto Burgos Castelli, secretario. 4-5|4-6.

El señor juez de Comercio doctor Juan B. Estrada, ha dispuesto se haga saber que se ha ordenado la inscripción de las modificaciones siguientes, en los estatutos de **THE FRUIT AND FOREST COMPANY**.

Don **HENRY ALFRED WOOD BRIDGE**, notario público y del Ilustre Colegio de la ciudad de Londres, traductor oficial de los idiomas inglés y castellano, etc., etc.

Doy fe de que la firma subscripta al pie del certificado del aumento de capital de la compañía Anónima, establecida en esta ciudad, denominada **THE FRUIT Y FOREST COMPANY LIMITED** en idioma inglés, que se agrega, y dice: "Geo J. Sargent", registrador auxiliar de Compañías Anónimas de Inglaterra, como su titular, a cuyo cargo se hallan todos los documentos referentes a las Compañías Anónimas establecidas en este Reino mereciendo por tanto dicho documento así firmado, entera fe y crédito así en juicio como fuera de él.

Y que traducido por mí el expresado documento al idioma castellano, es su tenor como sigue:

(Sello del Registro y timbre cancelado) —Certificado No. 117036|1—Modelo N.o 26 — Se tomo razón—97753 — 31 de Julio de 1914— "The Fruit y Forest Company, Limited" — Informe del aumento del capital nominal de acuerdo con lo que previene la sección 112 de los artículos 54 y 55 Vict., Cap. 39 de la ley sobre Timbres de 1891 (Stam. Act. 1891) según fué enmendada por la sección 7 del artículo 62 y 63 Vict. Cap. 9 de la ley denominada (Finance Act. 189).—Nota.—El impuesto de Timbre sobre un aumento de capital nominal es de cinco chelines por cada £ 100 o fracción de £ 100).

Este informe debe presentarse para su archivo con la notificación de aumento registrado de acuerdo con la sección 44 de la ley (Consolidativa) de Compañías de 1908. Si no se archivase en el término de 15 días después de tomado el acuerdo en cuya virtud se aumente el capital nominal, será también pagadero interés sobre el impuesto a razón de 5 por ciento anual, a contar de la fecha en que se tomó el acuerdo. (Sección 5 de la ley de contribuciones fiscales de 1903). (Revenue Act. 1903). Presentada para su registro por Eagleton & Sons, Chancery Lane 40, W. C.— El capital nominal de "The Fruit & Forest Company Limited" ha sido aumentado por la adición de la suma de £ 10.000 dividida en 1000 acciones de diez libras (£ 10) cada una al capital registrado de £ 30.000 (treinta mil libras)—Firma: Andrew. C. Woolmer.—Descripción—Secretario.—Fecha 27 de Julio de 1914.—Es copia fiel — Geo. J. Sargent.—Registrador auxiliar de Compañías Anónimas.— (Timbre de un chelín).—Esta declaración debe ser firmada por el Gerente o por el Secretario de la Compañía".

Lo inserto es traducción fiel de su original anexo doy fe. Y para que conste donde y como convenga y fuere necesario doy la presente que firmo, rubrico y sello en dicha ciudad de Londres, a tres de Octubre de mil novecientos catorce.

H. A. WOODBRIDGE.
Notario Público.

Visto en este Consulado General para legalización de la firma de H. A. Woodbridge, que certifico ser notario público como se titula.

Londres, Octubre 5 de 1914.
Arturo Parker.
Cónsul Auxiliar, encargado del Consulado General.

Certifico que la firma que antecede y dice Arturo Parker es auténtica.

Buenos Aires, Noviembre 9 de 1914
Juan R. Villegas Oromí.
Jefe de la Mesa de Controles y Legalizaciones.

Buenos Aires, Mayo 21 de 1915.
Martín J. Castiarena.
Secretario.

22-5|5-6

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Alberto Estrada, se hace saber a la señora **DOLORES ZARAGOZA DE ARMANINO**, en el juicio que le sigue el señor Eduardo Crespo, por cobro ejecutivo de pesos, la sentencia recaída, que transcripta dice así: Autos y vistos No habiendo la demandada opuesto excepción legítima alguna dentro del término legal y de acuerdo con lo dispuesto en lo sartículos 486 y 507 del Cód. de Procedimientos, sentencio esta causa de trance y remate y mando en su consecuencia, se lleve adelante la ejecución hasta hacerse el acreedor íntegro pago del capital reclamado; sus intereses y costas. Regúlanse los honorarios del doctor A. Ibarlucia en la suma de cincuenta pesos moneda nacional; los del procurador Sisinni Pierri en la de treinta pesos y los del procurador Lima en treinta pesos de igual moneda.—Secretario, doctor Ricardo S. Curutchet.—Buenos Aires, abril 26 de 1915. 28-5|30-5.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se cosideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO BACIGALUPO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 22 de mayo de 1915.—Jorge Figueroa Alcorta, secretario. 28-5|28-6

PROFESIONALES

Football, aviación y otros deportes

LOS BANCARIOS

Nada se les importó a a los muchachos de los bancos el día lluvioso y amenazador de ayer, y desde temprano se pusieron en camino a los fields para disputar los partidos anunciados.

La trenzada entre los "comerciales" "italianos" y los del Nacion era el gran el gran número del programa. Había motivos para esperar que así fuera ya que los comerciales están en pie de guerra.

El combate fué reñidísimo y aunque los muchachos de Bignone tomaron a los de Accinelli por austriacos no lograron sino un empate.

Trabajaron los cuadros con un entusiasmo bárbaro, pero no hubo caso y Rojas y Justoni cargaron con dos goals cada uno y todos contentos.

Comercial Italiano está resultando un enemigo serio, pues ha mejorado su team considerablemente y los "italianos" juegan con un entusiasmo bárbaro. ¿A qué se debe este acentuado progreso?

Pues, al hecho de haber aprovechado bien el uso de su field en Sáenz Peña y dedicarse a un training que ya les ha dado resultados bien positivos. Adelante muchachos y la victoria "será nostra".

Tuvieron ambos cuadros elementos que se destacaron netamente y a ser sinceros tenemos que citar a Carbonell, Sescosse, Pérez y Muñoz de los locales y a Hegohurn, Granara, Aimone y Prinin de los "italianos".

Los dos teams cuentan en su "haber" con igual número de puntos y han de luchar con bríos en lo que resta del campeonato para no sufrir algún "déficit".

Bilbao La Vieja que dirigió el match lo hizo con todo acierto y los muchachos salieron satisfechos de su actuación.

Los "italianos" del Italia y los "galtas" no jugaron pretextando el mal estado del field por la lluvia. Hay que ser un poquito más corajudos y meterle con barro y todo.

PARTIDOS PARA EL DIA 6 DE JUNIO PROXIMO

Primera rueda de la copa Competencia— Tercera división—

All Boys v. Hispano-Argentino B. Olimpia v. Racing B, Platense v. Porteño [illegible] B v. Boca Juniors B. Boca Juniors A v. Estudiantes A, Martínez v. Carapachay, F. C. Oeste v. Belgrano. Argentino de Quilmes v. Independiente A.

Primera división—

Racing v. Atlanta, River Plate v. Bánfield, [illegible] v. Quilmes. Estudiantes de La Plata v. Boca Juniors, F. C. Oeste v. Defensores de Belgrano, Kimberley v. [illegible], Hispano-Argentino v. Estudiantil Porteño. Gimnasia y Esgrima v. Porteño. Platense v. San Isidro. Huracán v. Argentino de Quilmes, Independiente v. Tigre. Floresta v. San Lorenzo.

División intermedia—

Racing v. Atlanta. River Plate v. Bánfield. Belgrano v. Quilmes. Estudiantes de La Plata v. Boca Juniors. F. C. Oeste v. Defensores de Belgrano. Kimberley v. Estudiantes. Hispano-Argentino v. Estudiantil Porteño. Gimnasia y Esgrima v. Porteño. Platense v. San Isidro, Huracán v. Argentino de Quilmes. Independiente v. Tigre, Floresta v. San Lorenzo.

Sección A — Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Argentino de Avellaneda, Lanús v. Buenos Aires, Eureka v. Carapachay, Sportivo Suizo v. Sportivo Ballester.

Sección B — Beneral Belgrano v. Argentino Juniors. Progresista v. Barracas Central. Cámara mercantil v. Palermo, Germinal v. Federal.

Sección C — All Boys v. Universitarios. Libertarios Unidos v. Argentinos del Sud. Burzaco v. Tigre Juniors, Vélez Sársfield v. Sportivo Barracas.

Segunda división—

Sección A — Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Argentino de Avellaneda, Lanús v. Buenos Aires. Eureka v. Carapachay. Sportivo Suizo v. Sportivo V. Ballester.

Sección B — eGneral Belgrano v. Argentino Juniors. Progresista v. Barraias Central, Cámara Meruantil v. Palermo; Germinal v. Federal.

Sección C — All Boys v. Universitarios, Libertarios Unidos v. Argentinos del Sud. Burzaco v. Tigre Juniors, Vélez Sársfield v. Sportivo Barracas.

Zona norte — Segunda división—

Unión v. El Ultimátum, San Martín v. Carapachay, Unión Excursionistas v. General Viamonte, Palermo v. San Fernando, Defensores de Belgrano v. Martínez.

Tercera división—

Sección A — Alumni A v. Jorge Newbery B. San Martín v. San Fernando. Unión Excursionista v. Kimberley.

Sección B — Sportivo Palermo A v. Defensores de Belgrano B.

Sección C — Tigre Juniors v. Unión, Sportivo Palermo B v. Palermo B, El Ultimátum B v. Jorge Newbery A.

Sección D — Retiro Pacífico B v. Alumni B. eGneral Viamonte v. Palermo A, El Ultimátum C v. Unión Excursionistas A.

Cuarta división—

Sección A — San Isidro v. Libertarios Unidos. Unión v. Radium, Defensores de Belgrano v. San Martín.

Sección B — Tigre v. Kimberley, San Fernando B v. Platense; Palermo A v. Sportivo Villa Ballester, Alumni v. El Ultimátum.

Quinta división—

Martínez v. General Viamonte, San Fernando v. San Martín. San Isidro v. Kimberley, Sportivo Villa Ballester v. Palermo A.

Zona sur — Segunda división—

Sección A — Barracas Jniors v. Boca Juniors. Bernal A v. Estudiantes de Bernal. Gimnasia y Esgrima L. P. v Boca Alumni.

Sección B — Bernal B v. Lanús.

Tercera división—

Sección A — Buenos Aires v. Burzaco A, Quilmes v. Instituto Americano, Talleres United v. Gimnasia y Esg. de Bánfield.

Sección B — Buchardo v. F. C. Provincial, Estudiantes de Bernal v. Def. de Falucho.

Sección C — Sportivo Francés B v. Racing A.

Cuarta división—

Sección A — Barracas Juniors v. G. y Esgrima La Plata. Boca Juniors v. Federal, Bánfield v. Racing A, Buchardo v. Blanco y Negro B, Solís v. Independiente B.

Sección B — Blanco y Negro A v. Progresista, Boca Alumni v. Independiente A, Espora v. Racing B, Instituto Americano v. Lanús, Talleres United v. Estudiantes de La Plata.

Quinta división—

Sección A — Indevendiente B v. Lanús, Argentinos del Sur v. General Belgrano.

Sección B — Independiente A v. Racing B, Estudiantes de Bernal v. Federal, Argentinos de Quilmes v. G. y Esgrima de Bánfield, Bánfield v. Solís.

Zona oeste — Segunda división—

Sección A — Atlanta v. Olimpia, Nueva Chicago v. Nacional A.

Sección B — Alsina Juniors v. Continental.

Tercera división—

Sección A — Nueva Chicago v. Chacabuco A, Porteño B, v. Gimnasia y Esgrima.

Sección B — Continental v. Barracas Central A, Triunvirato v. Atlanta, Nacional v. Ciudadela A.

Sección C — Alsina Juniors v. Cambriam. Barracas Central v. Germinal, Sportivo Barracas B v. Estudiantil Porteño.

Cuarta división—

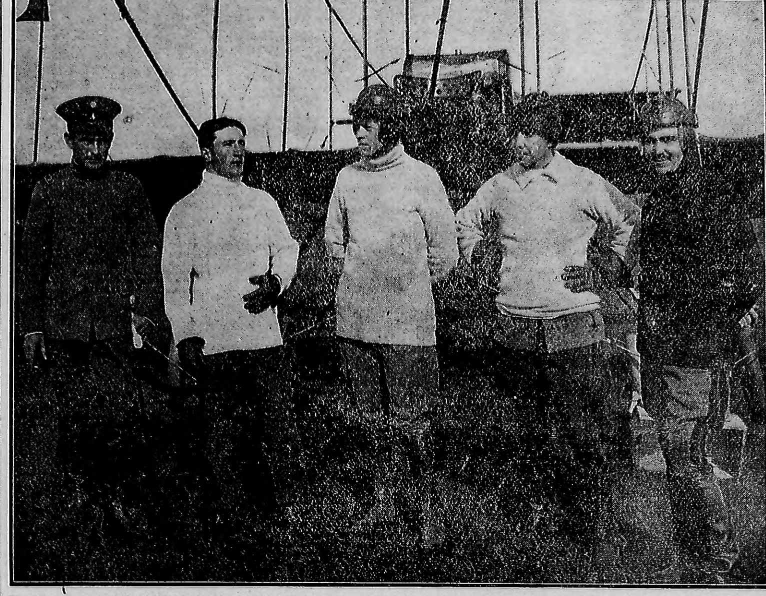
Sección A — Chacabuco v. Peñarol Argentino, Continental v. River Plate A, Cambriam v. Estudiantes A, Sportivo Barracas v. All Boys.

Sección B — Ciudadela v. Vélez Sársfield, Estudiantes B v. Hispano-Argentino, Estudiantil Porteño v. Gimnasia y Esgrima, Honor y Patria v River Plate B, Nacional v. Triunvirato.

Quinta división—

Sección única — Triunvirato v. Alsina Juniors, Olimpia v. Hispano-Argentino, Honor y Patria v. River Plate, Estudiantes v. All Boys, Cambriam v. Vélez Sársfield.

GALERIA DE NUESTROS PILOTOS



El actual curso aeronáutico lo forman los cinco distinguidos aviadores militares (de izquierda a derecha): tenientes Julio García Fernández, Antonio Parodi, Abel González Albarracín, Angel M. Zuloaga y Atilio Cattaneo, quienes diariamente afianzan sus conocimientos en sus vuelos sobre el aerodromo del Palomar y las poblaciones vecinas. Es un contingente de hábiles pilotos.

INFORMACION EXTRANJERA

El célebre boxeador Jorge Carpentier que en los primeros meses de guerra actuó en las líneas de fuego, se encuentra actuamente en el campo de aviación de Avor siguiendo un curso aeronáutico para obtener su brevet de piloto de aeroplanos, por cuenta del estado.

—La escuedrilla que defiende París tiene su campo de concentración al nordeste de la capital contando con un buen número de aparatos perfectamente adaptados para la caza de aviones enemigos. Cada uno de ellos posee su ametralladora, siaio de piloto y abservador, además de otros medios más violentos de destrucción.

El aeroplano está severamente defendido de la curiosidad pública y los más privilegiados no pueden ver más que muy poca cosa. Al extremo de una calle triste entre casas bajas se abre el campo citado. Es allí, a orillas del camino que se ha colocado el nido de los pájaros parisienses cazadores de aguiluchos; una hilera de grandes hangares cerrados, barricadas de madera que ocultan todo a la vista y un campo inmenso defendido por cañones especiales contra los aviones enemigos. Y en el vasto terreno una reunión en la que pueden verse todos los uniformes militares, mezclados con la combinación de los mecánicos. Ninguna idea de guerra, de combate, evoca aquel campo tan tranquilo, tan igual a los otros. Pero si en una de esas construcciones de maderas surgidas rápidamente del suelo, campanillea el teléfono es bastante para que la calma se transforme en pocos segundos en una fisonomía de guerra.

—Los experimentos efectuados en diferentes naciones han establecido que el tiro de fusil y de ametralladora no tiene eficacia alguna contra el navío aéreo, incluso el globo. Pocos meses antes de la guerra una compañía de infantería disparó contra un globo cautivo de 12 metros de diámetro, inmóvil a 1200 metros de elevación, 4800 cartuchos, en cinco minutos. Luego otra compañía disparó en dos minutos 2700 cartuchos y no obstante, el globo continuó flotando sin debilidad aparente. comprobaron luego que había sido tocado por 76 cartuchos o sea uno por cien. Los orificios se cierran por sí mismos, en parte por la presión del gas, de manera que la pérdida de éste es insignificante. Así un agujero cuadrado de un centímetro de lado pierde como máximo 5 litros de gas por segundo, 0.20 kilogramos de fuerza ascensional en una hora, lo que representa bien poco.

Sería necesario una abertura de un decímetro cuadrado, producida por ejemplo por el peso de un obús para provocar el descenso; la pérdida de fuerza ascensional sería entonces de 33 kilogramos por minuto y esto no sería suficiente para producir una caída rápida.

Así mismo las balas disparadas contra un aeroplano no alcanzarán más que las alas o el fuselage que constituyen las partes más visibles y extendidas en su superficie. Para conseguir un tiro de alguna eficacia contra el aparato será preciso matar al piloto o romper algún órgano esencial del motor, es decir, contar con casualidades o hechos excepcionales. Se puede, pues, sacar la conclusión de que el tiro de fusil contra el navío aéreo no conducirá más que a un derroche de munición.

Todas estas razones han inducido a las grandes usinas a crear una artillería especial para aparatos aereos.

Según el comandante Benoit, a fin de dar en el blanco antes de que haya podido desplazarse lo suficiente durante el tiempo de partida y llegada del proyectil. es preciso dar a éste una pequeña duración de trayecto o lo que es lo mismo una trayectoria muy larga, de donde, una gran velocidad inicial.

Además, el proyectil debe ser de dispersión para alcanzar las obras vivas y desprender mucho humo en el momento de la explosión, para que permita la observación del tiro y si es posible la de producir efectos incendiarios.

En el caso de aeroplanos hay ventaja en hacerlos estallar encima para que el soplo del obús contrabalancee la presión que asegura la sustestación y produzca directamente la caída del aparato.

Teniendo en cuenta estas indicaciones se utilizan en la actual guerra una serie de armas especiales montadas sobre automóviles y otros medios de locomoción.

Los proyectiles usados son incendiarios y de tipos diferentes. Unos llevan esponja de platino la que penetrando en el globo se pone incandescente en contacto con el gas provocando la explosión de un recipiente de oxígeno. De ello resulta una mezcla fulminante que actúa con gran éxito sobre un dirigible.

EL MEJOR TEAM ACTUAL

(Semana del 25 de mayo al 1.o de junio)

J. J. Rithner, (Porteño); S. Ochoa y A. Reyes, (Racing); S. Sayanes (San Isidro), E. A. Sande (Independiente) y N. Martínez (Huracán); J. J. Lamas (Estudiantes de La Plata), C. Izaguirre (Porteño), R. Leonardi (Estudiantes de La Plata), S. Burton (Bánfield). e I Alzua (San Isidro).